

Acțiuni pentru reducerea riscului rutier – 44 de conducători auto au fost scoși din trafic



În ultimele 48 de ore, poliștii rutieri din cadrul Inspectoratului de Poliție Județean Dolj au continuat acțiunile pentru siguranța traficului rutier și preve-

nirea accidentelor de circulație. Cu această ocazie, au fost folosite aparatele radar, aparatele etilotest și aparatele drugtest, pentru depistarea

conducătorilor auto care încalcă regimul legal de viteză sau aleg să conducă vehicule sub influența alcoolului sau a substanțelor interzise.

INSIDII

I. D. Sîrbu, un brad pe nisipuri!

MIRCEA CANȚĂR

Puțin și doar răzleț se mai discută despre cel care a fost I. D. Sîrbu, deși o sală a Teatrului Național „Marin Sorescu” îi poartă numele, iar un portret poate fi zărit în foaierea mare, într-o companie selectă. Intelctual de stînga, fost asistent al lui Lucian Blaga, în tinerețe, ajuns în surghiun la Craiova, pentru un „stagiul filozofic” obligatoriu, până la sfârșitul vieții, fost secretar literar al Teatrului Național din Bănie, numele lui I. D. Sîrbu încă reverberază pentru dramatismul vieții lui. Om de teatru, dramaturg cu vocație, i s-au și jucat câteva piese („La o piatră de hotar”, „Frunze care ard”, „Arca bunei speranțe”, „Corijența domului profesor”) personalitate complicată, romancier, eseist, lui „Gary” nu i-a plăcut, după cum mărturisea, Craiova, considerată în „Jurnalul unui jurnalist fără jurnal” (Ed. Scri-sul Românesc, 1991) „un isarlac, un coș-mar al dezordinii prin haotica urbanitate a antiurbanilor săi”. Și de la această margine a lucrurilor, prin ironiile tăioase, dar cu miez, proferate în fața multora care nu știau de glumă, nici el n-a plăcut... altora. A reprezentat, până s-a stins din viață, o frumoasă stare de veghe a conștiinței, cum spunea Marin Sorescu, care a avut abilitatea de a păstra... distanță, într-o post-față intitulată „*Mîncăm absurd pe pâine*” la Jurnalul pomenit, care îl reprezintă pe deplin, prin colecția de pășuri fizice și metafizice, continua trepidăție liri-

că. În legătură cu idiosincrazia, deloc justificată față de olteni, Marin Sorescu i-ar fi sugerat într-o împrejurare, că potrivit proverbului, toți suntem de acolo de unde ne sunt soțiile. A suferit mult în viață, după ce a fost pus să-l denunțe pe Lucian Blaga, sub cele mai sordide pretexte și n-a făcut-o, zburând din Universitatea de la Cluj. Între 1957 și 1963 s-a aflat în detenție, iar pe 1 august 1964 venea ca secretar literar la Teatrul Național din Craiova, fără drept de semnătură în presă până în vara lui 1967. Cartea exhaustivă a Clarei Măreș „*Zidul de sticlă, I. D. Sîrbu în arhivele securității*” (Curtea Veche 2021) se reazămă pe studiul a 7 volume, adică peste 1680 de pagini (1957-1989), opera celor care s-au ocupat de el, face lumină în toată foaia de parcurs a vieții lui I. D. Sîrbu. Aflat în permanență, cu mici întreruperi, sub lupa securității doljene. Și oricât ar părea de paradoxal „Gary” nu era un... anticomunist de tipul Vaclav Havel, în ex-Cehoslovacia, ci mai degrabă un contestatar, deconspirat, care nu... mormăia în batistă. Unii dintre foștii securiști care s-au ocupat obsesiv de I. D. Sîrbu au făcut din acest dosar un pariu al vieții lor. Deși „urmăritul” era un utopic socialist blagian și nimic mai mult. Dar, ajungând aici am să deconspir scopul rîndurilor de față. Într-un raport din 3 mai 1977, la puțină vreme după cutremur, redactat de lt. col. Ion Vâlceanu, de la

securitatea Dolj, scriitorului i se puneau în cărcă următoarele acuzații: „*Aduce injurii și calomnii la adresa unor persoane din conducerea de partid și de stat, face aprecieri nefavorabile cu privire la politica partidului și statului, afirmă că în țara noastră nu există libertate în creația literară. În unele scrieri ale sale caută să strecoare idei retrograde, potrivnice partidului și statului nostru*” („Zidul de sticlă. I. D. Sîrbu în arhivele securității”, Clara Măreș). Era numai o mostră de oglidă perversă care îl multiplica până la grotesc. Tot „cazul I. D. Sîrbu”, cum este dezvăluit de Clara Măreș, dotată cu o intuiție și o logică infailibilă este descumpănitor. Amintirile lui I. D. Sîrbu beneficiau de toată atenția ofițerilor de securitate, care instalaseră tehnică de ascultare, în apartamentul său, telefonul era supravegheat, și lua cunoștință de orice discuție a lui Gary cu prieteni de circumstanță sau cât de cât fideli. Când medita despre Blaga ei transcriau cuvânt cu cuvânt: „Blaga a avut marele noroc că a murit la timp... noi am murit odată cu el. Ceea ce avem noi este doar o existență post-mortem”. Privit cu ostilitate, fără nici o empatie, I. D. Sîrbu realizează dramatismul vieții lui. Săvârșește și greșeli, unele firești, dar o face intenționat, provocator. Peste ani, mai exact în 2008, colonelul Ion Vâlceanu care gestionase, pe linie operativă, cu zel, cazul I. D. Sîrbu a scris

cartea „Perdeaua de fum” (Fundatia Scri-sul Românesc) în care dezvoltă o altă... gândire, similară sau apropiată, uimitor, de acuzațiile aduse lui Gary în timpul vieții. „*Morala căpătase conotații noi, era convertită la socialism, devenise morală socialistă, un fel de crez, religie(...). Depersonalizarea căpăta proporții. Scrierile sau cuvântările erau împănate cu citate atât de dense încât deveneau colaje(...). Minciuna, ipocrizia, lichelismul, lașitatea și multe asemenea surate cochetau cu morală socialistă, reușind să-i intre în grație. Își pierduse lumea simțul realității? Nu. Mulți deveniseră „păturici”, adaptați la morală socialistă (pag. 71). Sau „eliberate de evrei și consilieri sovietici, instituțiile erau împănate acum Gherghilici și Gherghiloi care aveau menirea să întărească linia partidului (pag. 117)”*. În ultimii ani șeful securității Dolj era col. Marin... Gherghe. Metaforic, numindu-și instituția pe care o slujise „fabrica de fum”, autorul pare contaminat de scrierile lui I. D. Sîrbu, care îl obsedau și acum. Face o radiografie, nu tocmai reușită, a Craiovei. În fine, cultivă, atât cât îl țin puterile, umorul discret. Nu sensul, ci nonsensul istoriei, pare să se impună ca grilă de interpretare și colac de salvare... intelectual. Totul seamănă cu acele mironosite ale lui Moliere, care devin virtuozitate, când nu mai sunt în stare să păcătuiască.

Acțiuni pentru reducerea riscului rutier – 44 de conducători auto au fost scoși din trafic

În ultimele 48 de ore, polițiștii rutieri din cadrul Inspectoratului de Poliție Județean Dolj au continuat acțiunile pentru siguranța traficului rutier și prevenirea accidentelor de circulație.

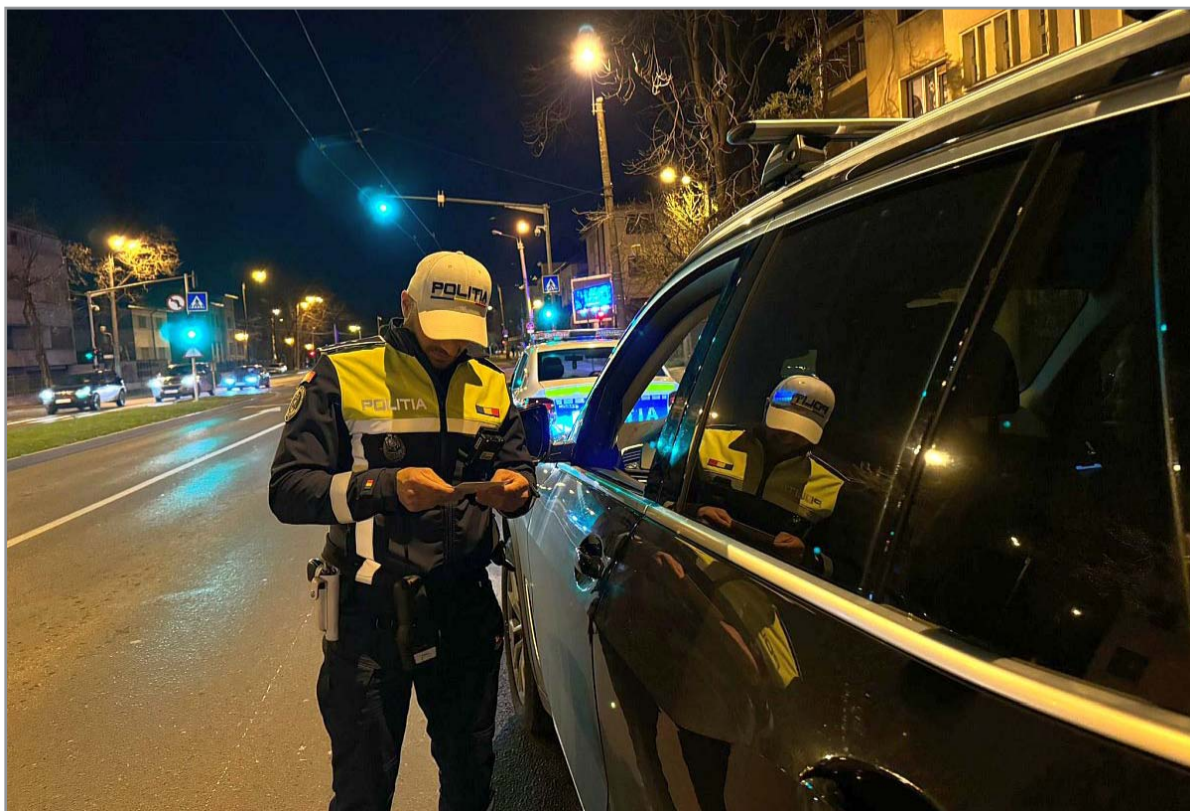
Cu această ocazie, au fost folosite aparatele radar, aparatele etilotest și aparatele drugtest, pentru depistarea conducătorilor auto care încalcă regimul legal de viteză sau aleg să conducă vehicule sub influența alcoolului sau a substanțelor interzise.

În cadrul activităților desfășurate au fost legitimize și verificate peste 560 de persoane, fiind controlate și aproximativ 480 de autovehicule. Pentru nere-

gulile constatate, polițiștii au aplicat peste 320 de sancțiuni contravenționale în valoare de aproximativ 80.000 de lei.

Au fost scoși din trafic, reprezentând un pericol pentru ceilalți participanți, 44 de conducători auto. Aceștia le-a fost suspendat dreptul de a conduce autovehicule pe o perioadă de timp, conform legii.

De asemenea, au fost oprite din a circula pe drumurile publice 20 de autovehicule care nu prezentau siguranță în trafic. Astfel, certificatele de înmatriculare ale celor 20 de autovehicule au fost retrase până la remedierea problemelor constatate.



SC GIDAZI PROD COM SRL anunta publicul interesat asupra disponibilizarii proiectului de plan si a finalizarii Raportului de mediu si al Studiului de evaluare Adecvata pentru „Amenajamentul fondului forestier aparținând persoanelor fizice Fira Marius, Răcăreanu Dumitru, Bălășescu Stela, Dumitrașcu Speranța Gica, Dumitrașcu Șerban, Dumitrașcu Gheorghita, Mincă George Doru, Mincă Angelica Doina, Niculescu Petre, Crăciunescu Marius, Schoch Czirko Melania, Drăgoianu Cristian, Drăgoianu Maria Magdalena, Lăpădatu Gheorghe și persoanei juridice S.C. Tangențial S.R.L., - UP II AMARADIA-JIU, județele Dolj și Olt” si organizarea **dezbaterei publice** care va avea loc in data de **26.09.2024, la APM DOLJ, incepand cu orele 14.**

Planul, Raportul de mediu si Studiul de evaluare adecvata pot fi consultate la sediul titularului comuna Mârșani, jud. Dolj si sediul APM DOLJ str. Petru Rareș nr. 1, Craiova zilnic de luni pana vineri intre orele 9-13 si pe site-ul APM Dolj <http://apmdj.anpm.ro>

Autoritati participante: APM DOLJ, APM OLT, Garda forestiera Valcea, DSP Dolj si Olt, Garda Nationala de Mediu Dolj si Olt, ISU Dolj, ISU Olt, Os Renasterea Padurii, Coridorul Jiului, Regia Nationala a Padurilor Dolj, Administratia de apa Bazinala Jiu si Olt, ANANP DOLJ, ANANP OLT, Primariile Filiasi, Bradesti, Bulzesti, Farcas, Melinesti, Murgasi, Teslui, Bobicesti.

Opiniile, comentariile si propunerile vor fi transmise in scris la sediul APM Dolj in termen de 45 zile calendaristice de la data publicarii anuntului.



Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Dolj



www.dgaspcdolj.ro



Părinții nu pot fi înlocuiți!



Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Dolj



www.dgaspcdolj.ro

ANUNȚ GRATUIT (maximum 15 cuvinte)

- TREBUIE PREZENTAT TALONUL DIN ZIUA ÎN CARE SE FACE SOLICITAREA
- VALABIL NUMAI PENTRU PERSOANE FIZICE ȘI ABONAȚI PERSOANE FIZICE

TALONUL - CONTRACT DE MICĂ PUBLICITATE NR:

Către **S.C. ED PRESS COM S.R.L.**

Subsemnatul.....

Domiciliat în

Posesor al B.I. Seria Numărul.....

vă rog să publicați următorul anunț în ziarul dumneavoastră, la rubrica la data de asumându-mi responsabilitatea conținutului:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Luni, 12 August 2024

Semnătura:.....