

Cuvântul Libertății

Primul
cotidian al
Olteniei



Miercuri, 17 Aprilie 2024

● 4 pagini

actualitate / 2

**Castranova, comuna în care
primarul s-a luat la întrecere
cu sine!**

**Ce antrenor este potrivit pentru
Universitatea Craiova sau cât mai
vrea Mike să joace football-manager?**

sport / 4

Craiova trăiește cultural: Găzduiește faza finală a Olimpiadei Naționale de Interpretare Vocală, Instrumentală și Studii Teoretice Muzicale



În perioada 17 - 21 aprilie, Craiova va fi gazda Olimpiadei Naționale de Interpretare Vocală, Instrumentală și Studii Teoretice Muzicale pentru

Învățământul Liceal. În 2018 a avut loc o organizare similară. Acum, se vrea ceva ieșit din comun, iar autoritățile administrației publice locale

și județene, Primăria Craiova, respectiv Consiliul Județean Dolj alocând câte 20.000 de lei, pentru buna desfășurare a activităților.

pagina **2** ACTUALITATE

INSIDII

Castranova, comuna în care primarul s-a luat la întrecere cu sine!

MIRCEA CANȚĂR

Dumitru Măceșanu, primarul Castranovei, aflat în al 4-lea mandat, nu-și face griji în perspectiva apropiatelor alegeri locale, și crede că oamenii comunei vor decide, dacă merită sau nu reinvestit. Nu asta e obsesia lui, principala grijă cotidiană, dar firește nu rămâne indiferent la ce cred oamenii despre el. Acum la ordinea zilei sunt șantierele în lucru, nu puține la număr. „Mitică” Măceșanu este fără vorbe de prisos, unul din primarii de top ai Doljului și dacă are ceva de spus îți arată comuna. Un mozaic de priveshti, de stiluri, în care e greu să ghicești preferința, dar indiferent de barocul unor priveshti, indiferent de nestatornicia altora, comuna este deschisă spre viitor. Și asta de mulți ani. În curând Castranova va avea alimentare cu gaze și asta e marea izbândă, care răsplătește așteptarea localnicilor. De fapt un pariu care trebuia ținut. O comunitate de oameni harnici, ca pete tot prin

părțile locului –le pârâie oasele de muncă-, moștenitoare a unei originale și străvechi civilizații, care se reasează în tipare noi, cerute de exigențele vieții. Comună de foști moșneni. Istoria locului e una încărcată, dar oricum monografia comunei, sub aripa unor vremuri care s-au dus, trebuie rescrisă și ar cam fi de lucru la redactarea ei. Întâmplări care la vremea lor au zguduit sau înălțat comunitatea au cedat locul altora, de o densitate mai mult decât notabilă. Până la 1930, când și-a schimbat denumirea, comuna s-a numit Cacaletii, termen de origine slavă, care înseamnă „lăcustă”, și este constituită din satele Castranova și Puțuri. Comuna s-a primenit, dacă putem spune așa, nu doar prin ceea ce și-a anexat în planul infrastructurii -drumuri asfaltate, canalizare, stație de epurare a apei, școală modernă dotată corespunzător, în curând camere video pe arterele de circulație și sediile instituțiilor

publice, și o pistă de biciclete, dar și un modern sediu de primărie la care efortul financiar propriu este de 75%, la o investiție de peste 17 miliarde lei vechi- dar și prin întreaga ei fizionomie, avantajată de anotimpul primăverii. Până una alta, Castranova e un șantier și asta nu din cauza apropierea alegerilor locale, ci fiindcă proiectele în execuție au și ele termenele lor de finalizare. Și „Mitică” Măceșanu care a văzut multe, și nu și-a pierdut nici odată răbdarea, stăruie asupra lucrului bine făcut, o face cu tact și vocație administrativă. N-a divulgat niciodată, nici apropiatilor, ce avea de gând să facă, fiindcă doar fapta este un argument și ea rămâne umbra vorbeii. Iar oamenii locului, vârstnici și tineri te judecă. Restul sunt vorbe. Certitudinea lui s-au întemeiat pe o chibzuință, o tenacitate și o cumsecădenie netrecute cu vederea. La Castranova, din păcate, reporterii –dacă mai există- ajung rar, chiar și când s-ar fi

cuvnit să ajungă mai devreme. Și când ajung se încăpățânează să stăruie. Anul acesta, la 21 mai, va fi Ziua Comunei, și ar fi un prilej, de revăzut cum arată Castranova. Cum spuneam, „Mitică” Măceșanu s-a luat parcă la întrecere cu sine. Și în lumea asta cu rosturi știute pe dinafară, nici el nu știe dacă este bine sau nu. Oricum strategiile lui au armătură și contur. Narează frumos. Evident aceste franjuri picante ale unui portret complicat au pentru mine farmecul unei experiențe, în preajma unui doljean de care mă simt legat. Chiar mai legat, acum când știu câteva lucruri în plus. Când în 2022 criticul literar Eugen Negrici, fost profesor universitar la Filologia din Craiova, și decan al Facultății, a lansat cartea „Omul din Castranova”, al cărui personaj principal era Victor Măceșanu, bunicul actualului primar, am înțeles multe. De fapt, din ce familie de oameni de ispravă vine „Mitică” Măceșanu.

Craiova trăiește cultural: Găzduiește faza finală a Olimpiadei Naționale de Interpretare Vocală, Instrumentală și Studii Teoretice Muzicale

În perioada 17 - 21 aprilie, Craiova va fi gazda Olimpiadei Naționale de Interpretare Vocală, Instrumentală și Studii Teoretice Muzicale pentru Învățământul Liceal. În 2018 a avut loc o organizare similară. Acum, se vrea ceva ieșit din comun, iar autoritățile administrației publice locale și județene, Primăria Craiova, respectiv Consiliul Județean Dolj alocând câte 20.000 de lei, pentru buna desfășurare a activităților.

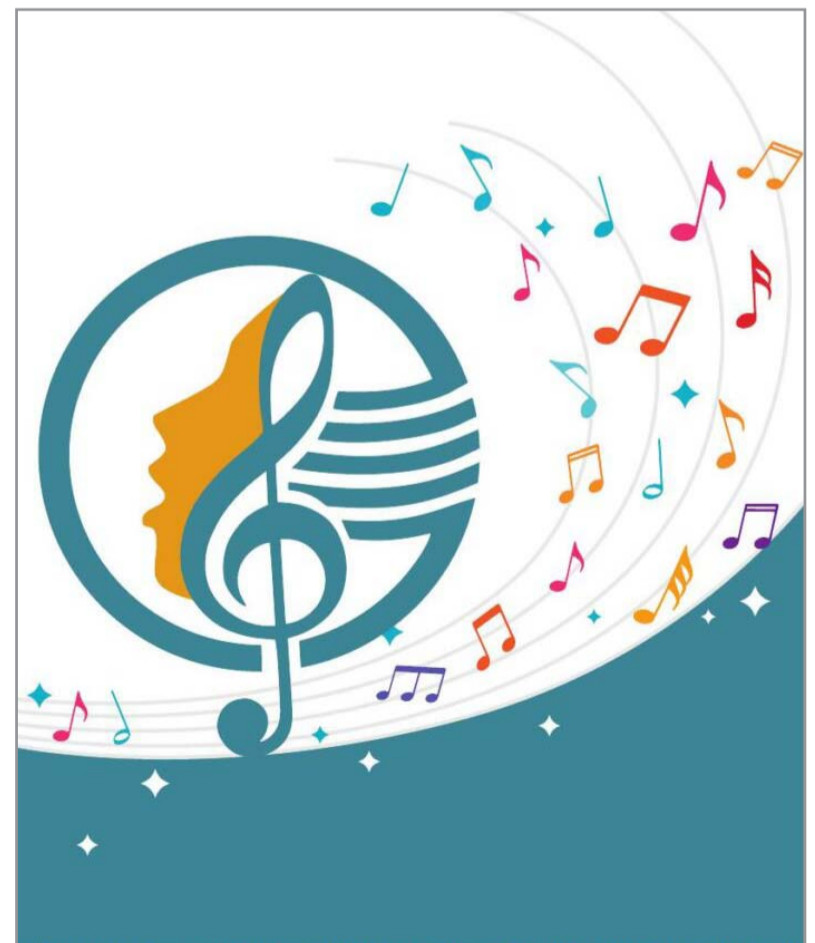
Probele de concurs se desfășoară în perioada 18 - 20.04.2024, în intervalul orar 09:00 - 13:00 și 15:00 - 20:00 în următoarele locații: Liceul de Arte "Marin Sorescu" din Craiova, Cercul Militar Craiova, Liceul Teoretic "Henri Coandă" din Craiova, Filarmonica "Oltenia", Facultatea de Agronomie din cadrul Universității din Craiova. Deschiderea oficială va avea

loc în data de 17.04.2024, la ora 18:00, iar festivitatea de premiere, în data de 20.04.2024. Ambele evenimente se vor desfășura în cadrul Liceului de Arte "Marin Sorescu" din Craiova.

Un succes deplin așteptat

Se anunță o ediție de anvergură. "Vor participa 391 de elevi și 90 de cadre didactice, din 39 de instituții liceale

vocațional - artistice din toată țara. Nu puteam reuși fără sprijinul Primăriei Craiova, al Consiliului Județean Dolj, Filarmonicii "Oltenia", Liceului de Arte "Marin Sorescu", Cercului Militar Craiova, Universitatea din Craiova, Opera Română Craiova, Liceul Teoretic "Henri Coandă" din Craiova, la care se adaugă și sponsorii. Accesul persoanelor este liber în sălile de concurs, cu respectarea regulilor și conduitelor adecvate unor astfel de evenimente", a precizat prof.dr. Daniel Alexandru Ion, inspector - șef al Inspectoratului Școlar Județean (ISJ) Dolj. La rândul său, prof. Raluca Florentina Pîncu, inspector de specialitate în cadrul ISJ Dolj, a menționat: "Olimpiada se desfășoară pe trei secțiuni: instrumentală, vocală și studii teoretice. Elevii și profesorii participanți vor fi cazați în patru unități hoteliere din Craiova. Suntem convinși că va fi un succes, din toate punctele de vedere".



Ce antrenor este potrivit pentru Universitatea Craiova sau cât mai vrea Mike să joace football-manager?

Care ar fi portretul-robot al antrenorului care să reușească la Universitatea Craiova? Pe lângă competență, trebuie ținut cont de specificul zonei, al clubului, de meștechnele patronului și eventual de lotul de jucători. Plecăm din start cu certitudinea că la Știința sunt condiții ideale de lucru și se fac investiții, dar de aici încolo apar „variabilele”.

La Craiova, în primul rând trebuie să rezisti presiunii, din partea publicului, a patronului și să stăpânești vestiarul. Depinde însă cum îl stăpânești. Dacă te impui cu parul, ai șanse mari să fii „lucrat” de jucători. Dacă ești prea maleabil, poți avea succes o perioadă, dar la un moment dat îi scapi din mână pe fotbaliști, mai ales pe cei indolenți, puțini având mentalitate de profesioniști, nu numai la Craiova, ci în general în România. De aceea nici nu reușesc peste hotare, nu neapărat pentru că n-ar avea talent, ci fiindcă nu sunt serioși și dispuși să muncească din greu, să se lupte pentru poziția lor.

Calea de mijloc, de a impune respect, de a te impune prin respect, nu le este accesibilă multora. Cei care o găsesc sunt și antrenori de succes și au continuitate. E nevoie de un antrenor care să impună respect și astfel să-și câștige timp pentru a-și impune filosofia de joc. Condiția este să posedo o astfel de filosofie, să fi dominat și alte vestiare și să fi confirmat prin joc și rezultate. Degeaba îl susținea Marian Copilu pe Gyusi Balint dacă la Craiova nimeni nu știa cine sunt Copilu și Balint. Degeaba Petev crease o atmosferă destinsă în lot și a avut ceva rezultate, dacă nu impusesse o idee de joc, era un haos evident pe teren.

Dacă îi analizăm pe majoritatea antrenorilor care au lucrat la Craiova sau care sunt propuși pentru a prelua acum echipa, nu prea găsim exemple de continuitate. Bergodi, la Sepsi, ori Gâlcă, la Vejle, au avut două sezoane la dispoziție, dar nu se poate spune că au lucrat la cluburi de top, chiar dacă italianul a luat 4 trofee cu covârșenie. Bergodi a alternat perioade excelente cu serii „negre”, la Voluntari, la Sepsi și la Rapid și până la urmă la Craiova a avut cel mai de succes mandat. A clacat totuși când era mai important, în duelul de titlu cu CFR și în cupele europene.

E nevoie de un antrenor cu „ochi” la jucători, care să aibă un procentaj bun în ceea ce privește confirmarea achizițiilor, fiindcă la Craiova s-a investit în transferuri, dar acestea n-au confirmat. Au venit jucători care nu au justificat nici pe departe sumele cheltuite, ori unii care nu s-au pliat pe nevoile echipei. Dacă aduci un jucător pe un post acoperit, trebuie să fie musai mai bun decât cei deja aflați în lot, ori să fie un tânăr cu perspective certe. Un alt caz, Piry Soiri, nici măcar nu a jucat pe postul pentru care a fost adus, cel

de fundaș dreapta. Oricum, cu excepția lui Martic (în primul său „mandat”), Craiova nu a reușit să găsească un fundaș dreapta decent, având rateuri în serie pe acest post și apelând la reprofilări gen Căpățână, Vătăjelu, etc.

Șumudică e un tip de antrenor care identifică jucătorii utili, care a știut la cine să apeleze, dar firea sa nu este compatibilă cu ceea ce vrea Mike Rotaru. Prezența lui Șumi asigură circuitul, dar nu garantează performanța și nici el nu a avut continuitate. A avut rezultate la Astra, câștigând campionatul și ajungând în primăvara europeană. În rest, și-a trecut în cartea de muncă într-o perioadă scurtă multe cluburi, din țară, din Turcia sau din țările arabe.

Mirel Rădoi este un hard-worker, așa cum l-a catalogat Mike, a dovedit implicare și inspirație, dar este prea impulsiv și nerăbdător pentru un mandat pe termen lung și asta s-a constatat la toate echipele pe la care a trecut, inclusiv la națională. Când își va găsi „liniștea” va deveni cu siguranță un mare antrenor, fiindcă potențial are, l-a demonstrat.

Costel Gâlcă pare un antrenor prea „cuminte” pentru un vestiar „șturlubatic” precum cel al Craiovei, care a sacrificat multe capete de strategii, majoritatea mult mai dominante decât pare să fie cel al lui Costelino. Pare un antrenor care „nu-și pune mintea” cu caracterele dificile și s-a și dovedit că atunci când a activat în țări predispușe pentru astfel de vestiare, nu a rămas prea mult. A avut continuitate numai unde există seriozitate, profesionalism și răbdare.

Depinde foarte mult și de cât de dispus este Mike să schimbe lotul. Și nu pare dispus, mai ales să renunțe la feblețile sale, care nu au ieșit la rampă decât foarte rar, dar care beneficiază de imagine și mai ales de sprijin din partea patronului. De exemplu, Mike nu se poate împăca deloc cu ideea de a renunța la jucători cu cotă de 1-2 milioane de euro, precum Ivan și Markovic, chiar dacă primul nu a mai marcat de aproape un an, iar celălalt nu a fost niciodată în grafic cu greutatea. Cum o despărțire de aceștia, așa cum dorea Rădoi, de exemplu, nu este luată în calcul, se trece la compromisuri. Scoaterea lor din lot temporară a „vedetelor închipuite” duce numai la „biserițuțe”, la alianțe care au ca scop mazișirea antrenorului. Sigur, nu poți dovedi astfel de comploturi, dar se ajunge la penuria de rezultate și, inevitabil, ca în toată lumea, efectul e înlocuirea antrenorului. Nu e simplu nici să oferi mână liberă unui antrenor pentru a schimba vestiarul, trebuie să ai nu numai certitudinea bunelor intenții, ci și a priceperii. Spre exemplu, Rădoi a venit cu Florescu și Mitrea, care s-au transformat în „bile negre” pentru el.

Totuși, când jucătorii simt și știu că antrenorul este „numărul unu”

în vestiar este riscant să-l „testeze”, fiindcă știi că ar putea plăti chiar ei. Sunt două condiții: trebuie ca Mihai Rotaru să fie dispus să cedeze „puterea”, iar antrenorul să o merite și să-și dorească să o aibă. Altfel, se va merge tot pe principiul „eu mă fac că antrenez, tu te faci că mă lași să antrenez”.

Antrenori care au avut mandate îndelungate, performanțe și și-au impus filosofia de joc în vestiarele grele prin care au trecut ar fi, ca exemple, cei doi Lucescu, Hagi (numai la echipa lui, totuși), Olăroiu, Boloni sau Dan Petrescu. Probabil, toți sunt de neatins pentru Craiova. Dacă nu te „lipești” de unul dintre ei, nu poți decât să speri că „invențezi” unul ca aceștia sau îl găsești, dar ai nevoie de un noroc incredibil, mai ales că în club nu este decât Mihai Rotaru, iar nepriceperea sa la fotbal este dovedită. Dacă l-ai prezintat pe Ivaylo Petev ca un manager „verificat” în conversațiile de la Bansko, din cantonament, care să-ți conducă realmente clubul, iar când îl dai afară anunți că bulgarul nu avea habar ce se petrece în academie sau la echipa a doua, atunci nu mai e nevoie de alte concluzii. Cât despre achiziții, ori acestea au fost făcute peste capul antrenorului și atunci niciodată nu ai vrut de fapt ca acesta să fie un manager, ori dacă ai adus jucători pentru care el a insistat și apoi nu i-a folosit, și atunci te-ai păcălit grav cu acest antrenor.

FCSB a reușit în acest sezon nu numai pentru că nu prea a avut concurență în campionat, ci pentru că l-a avut pe Pintilii, care a garantat ordinea și disciplina în vestiar, el a fost certitudinea că toată lumea se pune în slujba echipei și nu mai sunt tolerate capriciile. Cu Coman și Olaru în formă, cu Neubert care le-a asigurat o formă fizică competitivă, și chiar cu Charalambous, antrenorul „de jure”, pe bancă tot sezonul, antrenorul de facto, Gigi Becali, a reușit să câștige campionatul. Pe termen lung este însă greu să confirme, la anul vor ceda probabil în concurența cu Dan Petrescu revenit la CFR și cu Gică Hagi cel veșnic la Farul.

Universitatea Craiova trebuie să vină cu o certitudine pe banca tehnică, o somitate, altfel nu vor urma decât alte sezoane de „ruletă”, unde șansele de a fi în play-off sunt mari, datorită bugetului, a condițiilor, dar succesul deplin, precum titlul sau accesarea în grupele cupelor europene, va putea fi atins numai cu un noroc incredibil sau într-un context ieșit din comun, precum cel cu pandemia din 2020. Craiova actuală seamănă cu Rapidul anilor 90, când Copos a investit serios și a creat condiții ani la rând, dar până nu l-a adus pe Mircea Lucescu nu a cunoscut succesul deplin, nu a reușit upgrade-ul până la nivelul de campionat. Dar poate că Universitatea Craiova nu este pregătită sau dispusă să facă un astfel de pas. Deși bugetul clubului este acum cel



puțin la nivelul celorlalte pretendente la titlu, CFR, FCSB și Rapid, poate că Mihai Rotaru nu vrea să „cedeze hăturile” și să devină „the second one” la echipă. Poate n-a găsit omul potrivit, poate nici nu l-a căutat și îi place să se joace „de-a Gigi Becali”.

Și din punct de vedere al momentului actual trebuie ales un „nume greu”. Orice antrenor neconfirmat de performanțe și care ar rata calificarea în cupele europene va continua cu un mare handicap, va avea „o tinichea de coadă”. Necunoașterea lotului, a cam-

pionatului sau alte pretexte sunt valabile numai teoretic. Practic, numai rezultatele contează, așa că numai o personalitate în fenomen ar beneficia de încredere maximă și pentru sezonul următor. Deși toți avem păreri, preferințe, nu e deloc ușor să iei o decizie acum. Cel mai important lucru este dacă Mike Rotaru vrea să se joace în continuare „football manager” cu Universitatea Craiova. Dacă da, nici nu mai contează numirea, poate la fel de bine să-l tragă de sfori în continuare pe Dragoș Bon.

Liga I, play-off, etapa IV

„U” Craiova – Farul 1-2
CFR Cluj – FCSB 0-1
Rapid – Sepsi 0-1

CLASAMENT	M	V	E	Î	G	P
1. FCSB	4	4	0	0	6-1	44
2. CFR Cluj	4	1	1	2	6-5	31
3. Craiova	4	2	0	2	5-6	31
4. Farul	4	2	1	1	5-4	29
5. Rapid	4	0	0	4	3-9	28
6. Sepsi	4	1	2	1	4-4	27

Play-out, etapa IV

UTA – Hermannstadt 0-3
Voluntari – Galați 1-1
„U” Cluj – Petrolul 1-2
Botoșani – FCU 4-1
Dinamo – Poli Iași 1-0

CLASAMENT	M	V	E	Î	G	P
1. Hermann.	4	2	1	1	7-2	27
2. Oțelul	4	3	1	0	5-2	27
3. UTA	4	2	1	1	5-6	27
4. „U” Cluj	4	1	2	1	5-3	26
5. Petrolul	4	2	1	1	4-6	25
6. Voluntari	4	2	1	1	9-5	21
7. Dinamo	4	1	1	2	2-5	19
8. Poli Iași	4	0	1	3	1-4	18
9. Botoșani	4	2	0	2	6-6	17
10. Fcu Cv	4	0	1	3	2-7	17