

Cuvântul Libertății

Primul
cotidian al
Olteniei



Marți, 2 martie 2021

• 5 pagini

actualitate / 2

Pentru a putea ști unde ne aflăm

Alb-albaștrii sub lupă – evoluțiile jucătorilor științei, în meciul cu Chindia

sport / 5

Se caută un pistol

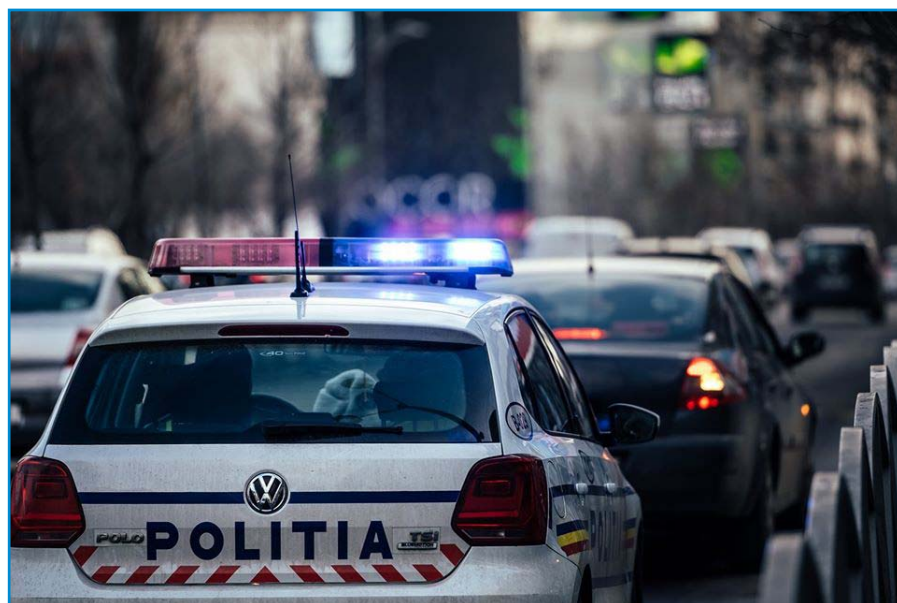


**Încheie contracte de achiziție de
CEREALE RECOLTA 2021**

Cu producători agricoli din Oltenia



ZONA DE EST - MARIUS ANGHEL, TEL: 0737577598
ZONA DE SUD - ALIN CRISAN, TEL: 0736202112
ZONA DE VEST - GHEORGHE PURECEL, TEL: 0728286067
ZONA DE NORD - MARIUS ANGHEL, TEL: 0737577598



La data de 19 februarie a.c., polițiști din cadrul Secției 3 Poliție Rurală Bucovăț au fost sesizați de o femeie, de 33 de ani, din București, cu privire la faptul că în cursul aceleiași zile în timp ce se deplasa pe DJ 552 cu un autoturism condus de un bărbat, din aceeași localitate, au fost blocați în trafic de un autoturism condus de un tânăr fiind, totodată, amenințați cu un pistol. La fața locului s-au deplasat imediat polițiștii care au depistat în trafic autoturismul în cauză, stabilind că la volanul acestuia se afla un tânăr de 22 de ani, din comuna Sălcuța. Polițiștii au efectuat controlul corporal al tânărului în cauză precum și controlul autoturismului, nefiind găsit pistolul la care persoana vătămată face referire. De asemenea, tânărul a fost condus la sediul secției pentru audieri. Ancheta și-a urmat cursul, astfel că “în cauză, polițiștii au întocmit un dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de amenințare și nerespectarea regimului armelor și al munițiilor, iar cercetările sunt continuate prin activități specifice pentru probarea întregii activități infracționale, urmând ca după administrarea probatoriului fie dispuse măsurile legale care se impun”, a precizat Mihaela Sadoveanu, purtător de cuvânt al IPJ Dolj.

CRISTI PĂTRU

INSIDII

Pentru a putea ști unde ne aflăm

MIRCEA CANTĂR

Sorin Cîmpeanu, ministrul Educației, se dovedește de la o zi la alta că știe ce face și face numai după o cumpanire îndelungată a lucrurilor, nicio dată pripit. Cadru didactic universitar, președinte al Consiliului Național al Rectorilor din România, actualul ministru al Educației pare la o evaluare, evident superficială, unul dintre cei mai buni miniștri ai cabinetului premierului Florin Cîțu, și nu excludem să se dovedească un ministru de referință la Educație, minister greu încercat. Re-luarea cursurilor școlare, în formatul cunoscut, a avut în ministrul Educației un susținător cerebral, nu dintr-o frondă față de alte voci contestatate, ci fiindcă știe ce înseamnă școala... școală. Și în plus este bransat la situația concretă, în materie, din celelalte țări ale spațiului UE. Opinează mai nou, după cum a declarat pentru *edupedu.ro*, pentru organizarea evaluărilor la clasele a II-a, a IV-a și a VI-a, după ce anul trecut acestea au fost suspen-

date din cauza pandemiei. Sorin Cîmpeanu consideră că respectivele evaluări vor fi un indicator specific menit să reflecte nivelul de cunoștințe al elevilor după un an de predare online. Notele obținute, în urma acestor evaluări, nu se vor trece în catalog, ci vor fi instrumente de lucru în aprecierea nivelului de pregătire al elevilor. Așadar, evaluarea –pentru a ști unde ne aflăm– ar trebui urmată conform legii de întocmirea unui plan de recuperare a materiei pentru fiecare elev, identificat cu probleme. Sorin Cîmpeanu știe cine a fost Spuru Haret, a cărui lege a stat la temelia României moderne, creând condiții și copiilor de țărani să intre în Academia Română. Mai știe din propria activitate notabilă de cadru universitar „ce vine” în învățământul superior din învățământul preuniversitar de stat, an de an. Are neîndoiește o misiune de imensă responsabilitate socială. În condițiile în care de un an de zile se face precumpănitor doar învă-

țământ online, și acesta cu perturbările de rigoare, cu precădere în localitățile rurale, lucrurile s-au complicat teribil. Firește, trebuie respectate restricțiile sanitare, dar în același timp este imperativ să se recupereze tot ce se mai poate recupera, din cauza deficiențelor, unele firești, ale învățământului online, chiar prin prelungirea celor 33 respectiv 32 săptămâni de școală. Sistemul actual de învățământ, dereglat de pandemia prelungită și neliniștitoare, poate contribui la pârjolirea capitalului intelectual autohton, aflat în simbioză cu dezvoltarea economiei naționale. Oricât am ocoli această problemă, expansiunea culturală a României a coincis cu perioadele de relativ avânt economic. Primii români care au fugit de comunism și primii români care au fugit de post-comunism, nu au făcut-o ca să devină căpșunari, ci pentru a se exprima ca specialiști destoinici în domeniile lor de activitate. O educație solidă în gimnaziu și liceu, prin asta

înțelegând atât o cultură generală bine sistematizată, cât și deprinderi intelectuale și reflexe de comportament –seriozitate, punctualitate, gândire analitică-sintetică, precizie, etc.– are tainele ei. Presupunând între altele dialogul firesc între profesor și elev, ca obligatoriu. Încredințați că ministrul Educației, Sorin Cîmpeanu, înțelege mai profund decât alți miniștri ai guvernului din care face parte, misiunea responsabilă care îi apasă pe umeri, îl credităm cu șanse de reușită. Nu discutăm despre alte detalii, privind programul curricular, convinși că ministrul înțelege că orice proces formativ nu e posibil prin ignorarea istoriei –literară, socială, culturală, politică, diplomatică, economică- și prin scufundarea capului în lumea vitruală, acolo unde nu e înțelegere și nici suspin și cu o simplă fluturare de deget mare peste interfață schimbă jocul. Anul școlar 2020-2021 va fi cel de care numele ministrului Sorin Cîmpeanu va rămâne organic legat.

Ministrul Educației vrea susținerea Evaluărilor Naționale de la clasele a II-a, a IV-a și a VI-a

Ministrul Educației anunță organizarea Evaluărilor Naționale de la clasele a II-a, a IV-a și a VI-a. După ce anul trecut ele au fost anulate din cauza pandemiei COVID-19, “pentru anul acesta vom lua o decizie; consider că sunt foarte importante, pentru a putea ști unde ne aflăm după aproape un an de predare online, dar organizarea să fie la nivelul fiecărei școli/clase”, a declarat Sorin Cîmpeanu pentru *edupedu.ro*.

Ministrul a amintit că evaluările de la clasele a II-a, a IV-a și a VI-a “nu s-au organizat anul trecut”. Întrebat când vor fi

susținute de elevi, anul acesta, Cîmpeanu a răspuns: “De obicei erau în aprilie-mai. Pentru anul acesta vom lua o decizie; consider că sunt foarte importante pentru a putea ști unde ne aflăm după aproape un an de predare online, dar organizarea să fie la nivelul fiecărei școli/clase”. La clasa a II-a, elevii susțin testarea la Limba română – Scris, Limba română – Citit și Matematică. La clasa a IV-a, elevii vor fi evaluați la Limba română și la Matematică. La clasa a VI-a, testarea este organizată la Limbă și comunicare, precum și la Științe ale Naturii. Amintim că rezultatul evaluărilor de la finalul claselor a II-a, a IV-a și a VI-a NU se pune în catalog, nu se anunță public, nu stă la baza ierarhizării copiilor, ci se comunică fiecărui părinte în parte și pe baza lui învățătoarele trebuie să realizeze planuri individualizate de învățare, acolo unde identifică probleme. Evaluarea de la clasa a VI-a are rol de preorientare școlară către un anumit tip de școală profesională sau liceu, iar rezultatele de la a IV-a sunt folosite de



Ministerul Educației și pentru diagnosticarea de sistem, pentru verificarea rezultatelor curriculumului la final de ciclu primar și eventuale recalibrări ale conținuturilor predate la clasă. Copiii susțin aceste testări în clasa în care învață și în așezarea normală în bănci, subiectele fiind pe două numere. Subiectele sunt realizate de Ministerul Educației, iar părintele poate verifica în siguranță (notele nu se trec în catalog) dacă învățătorul i-a subevaluat sau supraevaluat copilul, iar la nivel de școală se poate vedea care este progresul majorității elevilor dintr-o clasă din a II-a până în a IV-a.

Când au fost programate Evaluările Naționale anul trecut, când au fost și anulate

Calendar Evaluarea națională la final de clasa a II-a 2020

- 11 mai 2020: Limba română – Scris
- 11 mai 2020: Limba maternă – Scris
- 12 mai 2020: Limba română – Citit
- 12 mai 2020: Limba maternă – Citit
- 13 mai 2020: Matematică

14 mai 2020: Limba română pentru minoritățile naționale – Scris-Citit

Calendar Evaluarea națională la final de clasa a IV-a 2020

- 19 mai 2020: Limba română
- 20 mai 2020: Matematică
- 21 mai 2020: Limba maternă
- Calendar Evaluarea națională la final de clasa a VI-a 2020
- 27 mai 2020: Limba și comunicare
- 28 mai 2020: Matematică și Științe ale Naturii

EDITOR:
S.C. ED PRESS COM S.R.L.

Redacția și administrația:
200733 Craiova, str. Nicolăescu Ploșcor nr. 2 A,
TEL/FAX 0251/41.41.41; 41.24.57.
Număr de înmatriculare la Registrul Comerțului:
J16/1410/2005; ISSN 1220-9538
SISTEM DE MANAGEMENT AL CALITĂȚII
SR EN ISO 9001:2012
CERTIFICAT NR. 406/C/2012
Societate cu capital integral privat.
Cod fiscal: RO 17758027
Email: mediatfax@mail.edupress.ro
Internet: www.edupress.ro

Director:
MIRCEA CANTĂR

Redactor-șef:
MARGA BULUGEAN

REDACTIA:

Laura Moțirliche, Marga Bulugean,
Cristi Pătru,

Sport: Cosmin Staicu
Fotoreporter: Tibi Bologh

Secretariat: 0251.412.457

Publicitate: 0251.412.552

Redacția: 0251.412.613

Responsabilitate juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține.

Marin Sorescu – La Lilieci, tărâm al nemuririi

Cele șapte volume din *La Lilieci*, ale lui Marin Sorescu, reprezintă „un cântec de pomenire, un bocet al satului tradițional” (Mircea Iorgulescu), o monografie a satului românesc din zona Olteniei, cu obiceiurile, tradițiile și modul de viață al unor oameni pe care Marin Sorescu i-a adus pe pajiștea literaturii române, făcând din ei adevărate prototipuri umane.

„Sorescu nu cântă satul, cum fac atâția la noi, Sorescu creează un limbaj poetic și o tipologie fabuloasă, pornind de la elemente, probabil, autentice”, afirma criticul Eugen Simion, împătimit în ceea ce privește opera lui Sorescu.

De fapt, scriitorul recunoștea mai târziu: „Faptele din ciclul acesta sunt adevărate, nu mistifică nimic, mai ales cele care țin de familia mea, sunt fapte autentice, și bune, și rele, trebuie să le luăm ca atare. Nu am încercat să înfrumusețez, nu am încercat să clintesc cumva adevărul.”

Sorescu și-a ales titlul volumelor de la cimitirul din comună „Locul unde s-au mutat, cu timpul, țărani cu mintea ageră și limbajul colorat de vocabule aspre” (Eugen Simion). Imaginea cimitirului nu se găsește obsesiv în volumele scriitorului, el nu apare ca un tărâm lugubru, ca un loc al durerilor sfâșietoare, ci, dimpotrivă, aici, de ziua morților, întâlnim oameni vii, care se ospătează, dau de pomană, se cinstesc cu țuică și vin și se bucură de viață. Lumea Liliecilor e mereu prezentă din zori și până în noapte și reprezintă o realitate, arbuștii de liliac, ce formează gardul viu al cimitirului, înfloresc în fiecare primăvară, ca un adevărat triumf al vieții perene în acest loc al morții.

Cele trei volume de început ale ciclului evocă lumea satului ca și leagăn al copilăriei, în timp ce celelalte reprezintă „sufletul satului”. Primul volum începe și respectiv se încheie cu poemele publicate în avanpremieră, în 1972: *Nea Florea* și *La Lilieci*. *Nea Florea* e înfățișat ca un personaj moromețian, prezent mereu la „politica oamenilor”. Șugubăț, „că nu știi: glumește ori vorbește serios”, el desenează viitoarele opinci pe spinarea lui Guțu-Guțu, venit spre a fi scărpinat pe burtă./ Cu degetele mari, noduroase, de la picioare: / Uite, de aici până aici, ia pune laba, să luăm măsura. / N-am potricala la mine că le-aș da și gaură!” . Iubește copiii, lui nu-i dăduse Dumnezeu, și se ocupă mereu de „odraslele” altora: „le face capul lună” cu

foarfeca nemțească și, ca o recompensă, în admirația „frizerului” și a altor „asistenți”, copilul spune pe nerăsuflăte balade „prinse din zbor” de la o soră mai mare, Marioara.

Poemul intitulat chiar *La Lilieci* se deschide în mod curios, sub semnul poștei de viață amplificată în vecinătatea morții: „Nicăieri nu mănânci o varză cu carne/ Mai gustoasă ca-n cimitir./ De ziua morților”. Extrem de interesant este și poemul *Craiova văzută din car*.

După o expediție într-un pitoresc car cu boi, „noaptea întregă cu carul, hai-hai, sus stelele, / Pe drum pietrele scoteau scânțetei sub potcoave”, copilului cu „retina proaspătă, fără gunoaie”, Craiova „, primul oraș care-i



Oamenii din Bulzești trăiesc în mijlocul naturii, țăranel receptând și interpretând semnele ei: „Ascultam bufnițele pe marginea drumului, ori cucuvelele. / Uși! Încearca mama să le sperie, că numai voi mi-ați cântat / Toată viața / Parcă s-ar fi isprăvit privighetorile, acum vă găsirăți să cobîți / veni-v-ar numele !”

cepea de luna și până vineri le tot linciurea”. Ea fusese nu numai adepta curățeniei, dar și cea mai frumoasă femeie din sat.

Sorescu aduce în paginile acestor volume o întregă comunitate rurală, cu nume și prenume, dar mai ales cu porecle. Edificator în acest sens este poemul *Cine mai trece pe drum*: „Al lui Flețu./ Ai lui Flească,/ A lui

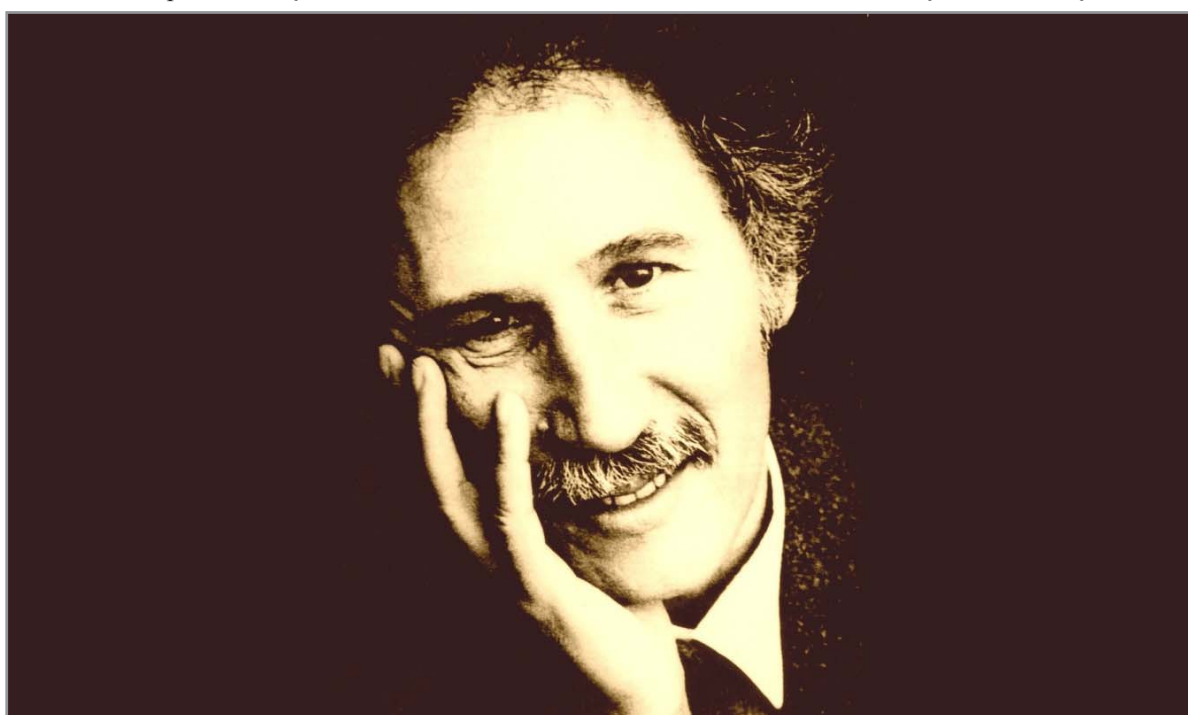
tea Bălii. De asemenea se întâlnesc numeroase prototipuri umane desprinse din biografii colective, fiecare având povestea lui: *Călătoarea*, *Păun umblatul*, *Nebunul*

Autoritatea statului, în satul lui Marin Sorescu, ca de altfel în orice așezare rurală, e reprezentată de învățător, preot, șeful de post, sanitarul și mai puțin primarul. Sunt prezentate evenimente majore ale existenței, precum nașterea la câmp a copilului muribund al Titinei, care necesită creștinarea cât mai rapid. În lipsa apei, acesta e botezat „cu o strachină de nisip” și înmormântat în grădina, la rădăcina unui pom.- *Creștinul lui Dumnezeu*-

Moartea e înțeleasă aici miotic. Mitrică al lui Briciș cere ca atunci când va fi „permutat din comună” să fie îngropat cu taraful, ca la nuntă.

Nici nunta nu lipsește din peisajul sorescian. Asistăm la mai multe ceremonii: Ale celor din familie, (*Nunta bunicii*), dar și ca invitați pe la sătenii din Bulzești: *Sovonul*, *Cununia*, *Cu nasul Corniță* etc.

„Aspectul cel mai impunător în *La Lilieci* îl constituie reliefurile epoeice al evocărilor de lumi țărănești și acea capacitate de a percepe în obișnuitul vieții, absolutul. *La Lilieci* provoacă în noi aceeași extraordinară, acaparantă senzație că am pătruns într-un ținut spiritual inconfundabil, lume desăvârșit articulată în oricare fibră, având puterea să dea un sens propriu desfășurării umane fundamentale: nașterii, copilăriei, iubirii, declinului biologic și morții. Altfel spus, ne aflăm în fața unei cărți care, cu o mare autenticitate și percuție stilistică, ne descoperă un univers ignorat, instalându-l cu drept de cetate în cuprinsul literaturii române”.



ieșea în cale”, i se părea „cel mai frumos oraș din lume”.

Oamenii din Bulzești sunt adevărați oameni ai cetății: „Satul e închis ca o cetate./ Totul se află înăuntru./ Când vine de la câmp, omul parcă trage scara potecii după el”. Bărbații, aproape toți, au călătorit în armată și mai ales în timpul războiului, pentru unii, ultimul drum. Aproape că nu s-au uscat bine lacrimile văduvelor și orfanilor din celălalt război, că urmează alt *Pomelnic al morților*: „Și ieșeau muierile țipând: „Pe-al meu nu l-ai văzut? / - E, nu l-am văzut. Dar ei, chiar dacă mai știau, nu spuneau”.

Poetul situează în centrul acestui microuivers, părinții, familia: Tata, Mama, Nunta bunicii, Baba, Ioana, Muma, Moare străbunica, sunt doar câteva din poemele ce cuprind personaje dragi ale familiei. Imaginea tatălui plecat din viață prea devreme, se adună vag din amintirile copilului rămas doar de trei ani. „Așa mi-a rămas în minte tata, mâniaș./ Bătând o vită care era să-i omoare copilul”. Bunica dinspre tată, maniacă în ceea ce privește microbii, apare și ea în poemele din *La Lilieci*: „Spăla clanța ușii după fiecare musafir...”. Când spăla cămășile, în-

Girlă, / *A lui Tiugă* etc “ Foarte multe porecle sunt reale, ca și apelativele specifice zonei: *Nea Florea*, *Neică*, *neică*, *Lelița*, *lelea Ioana*, *țața Măria*, *gaga*, *gaica*, *moșule*, *finule*. ș.a.

Conștiința apartenenței de neam în lumea satului este extrem de puternică, fiecare e al cuiva, femeile fiind ale unor bărbați: *Ioana lui Măracine*, *Joița lui Țirdel*, *Mitra lui Buturoagă*... Se pot urmări destine cu încrengături familiale, pe generații ori în diferite momente: *Mitru Ceapă*, *Gheorghita lui Ceapă*, *Trancă*, *Darul lui Trancă*, *Moartea lui Trancă*, *Blestemele Bălii*, *Moar-*

Anunțul tău!

SC BUGARU TRANS SRL
anunță publicul interesat asupra depunerii solicitării de obținere a autorizației de mediu privind activitatea de tipografie ce se desfășoară în Carcea, str. Silozului nr. 30, Depozitul 13-14, jud. Dolj, Informațiile privind potențialul impact asupra mediului pot fi consultate la sediul APM Dolj, str. Petru Rareș, nr. 1, zilnic între orele 09.00-14.00. Observațiile publicului se primesc zilnic la sediul APM Dolj până la data de 18.03.2021.

VÂNZĂRI

APARTAMENTE

Vând apartament ultracentral Bulevard (insula) 1 Mai cu vedere la bulevard, 4 camere cu încălzire centrală pe gaz, aer condiționat, baie și bucătărie în condiții excelente, beci cu stelaje metalice. Telefon: 0744/395.382 între orele 09:00-15:00.

Vând 2 camere comandate, îmbunătățite. Rovine, et. 4/4. Telefon: 0766/348.398.

VÂND apartament 2 camere, ultracentral, Piața Prefecturii. Telefon: 0768/107.255.

Vand apartament cu 2 camere comandate. Telefon: 0766/348.398.

CASE

Proprietar, vând casă nouă, BORDEI. Telefon: 0752/641.487.

CUMPĂRĂRI

Cumpăr apartament 3 camere, centru. Telefon 0729/960.795.

TERENURI

Vând 2 terenuri langa FABRICA DE TERMOPANE „Q FORT” – GARA PIELESTI pt. investitii 5000 m. Pret negociabil. Telefon: 0752/641.487.

Vând teren intravilan SC Avioane Sa Craiova, suprafață 1,25 Ha. Telefon: 0769/456.241.

Vând, inchiriez, schimb teren, Calea Bucuresti, km 10, 1000 m-2000 m, deschidere 35 m, dupa Peugeot. Telefon: 0773/996.446.

OFERTE SERVICIU

Caut femeie îngrijire pentru o bătrână în vârstă de 70 de ani în Craiova. Relații la nr. de telefon: 0766/232.108.

PRESTĂRI SERVICII

Maseur, efectuez masaj celulitic de relaxare si medical la domiciliul clientului. Telefon: 0765/744.323.

Firma constructii AD-NET RESIDENT efectueaza case la rosu, lucrari complexe interioare si exterioare de toate felurile. Telefon: 0765/744.323.

Execut lucrări de fierărie, dulgherie, zidărie, tencuieli, faianță, gresie, rigips și finisaje, parchet. Telefon: 0765/744.323.

Construcții, țiglă metalică, reparații, accesorii, dulgherie, vopsitorie, orice tip de materiale, orice mici reparații de urgență, izolații, discount între 10%-15%. Telefon: 0726/940.142.

ACOPERIȘURI Lindab, orice mici reparații, zugrăveli, jgeaburi, dulgherie. Telefon: 0757/790.001.

Echipă cu experiență, montăm țiglă metalică tip Lindab, jgeaburi, burleane + dulgherie, placări polistiren, vopsim tablă, acoperișuri și mici reparații. Telefon: 0754/686.698 sau 0731/342.215.

S.C. ÎNCHIRIERI UTILAJE OLTENIA S.R.L. efectuează lucrări, execuție a drumurilor, rigoale, compactare, căi pietonale. Telefon: 0744/800.338.

DECESE

MIHAI ȘI SILVIA STOICEA ANUNȚĂ CU DURERE TRECEREA ÎN NEFIINȚĂ A SCUMPEI LOR ELENA POPOVICI ȘI TRANSMIT SINCERE CONDOLEANȚE FAMILIEI ÎNDOLIAȚE.

NE este greu să găsim cuvintele potrivite, acum când o ființă atât de dragă nouă a plecat pentru totdeauna. Iubita noastră mamă și bunică, fie ca Dumnezeu să-ți odihnească sufletul în pace! Renica, Virgil, Cristina și Dan Deva.

Cu durere în suflet familia anunță trecerea în neființă a celui ce a fost soț, tată, soț și bunic neprețuit,



Gheorghe Manea, în etate de 73 ani. În veci nu te vom uita! Înhumarea va avea loc în ziua de marți 02.03.2021, ora 13, la cimitirul din localitatea Vulpeni, județul Olt.

Directia Silvica Dolj, cu sediul în jud. Dolj, mun Craiova, str Iancu Jianu, nr 19, organizează în data de 18.03.2021, ora 10.00, la sediul din mun. Craiova, str Iancu Jianu, nr 19, jud. Dolj, licitație pentru vânzarea următoarelor active

- Sediul de canton silvic Mărăcine I
 - Pretul de pornire la licitație este de 10515 lei, fara TVA;
 - Valoarea garantiei de participare la licitație este de 550 lei.
 - Taxa de participare la licitație este de 100 lei
- Sediul de canton silvic Mărăcine II
 - Pretul de pornire la licitație este de 10515 lei, fara TVA;
 - Valoarea garantiei de participare la licitație este de 550 lei.
 - Taxa de participare la licitație este de 100 lei

Documentele de participare la licitație:

Potentialii cumparatori vor depune pana la data si ora mentionate documentele de participare prevazute la art 35, alin (1) din Norma metodologica aprobata prin H.G. nr. 577/2002.

Situatia juridical a terenului aferent activelor

Terenurile aferent activelor reprezinta fond forestier national proprietate a statului roman, și nu face obiectul vânzării, ele urmând să fie concesionate după vânzarea constructiilor, conform prevederilor Ordinului ministrului mediului și pădurilor nr 367/2010, cu modificarile și completările ulterioare.

Locul, data și ora până la care se depun ofertele

Documentația de participare la licitație va fi depusă în plic sigilat, la sediul Direcției Silvice Dolj, str. Iancu Jianu, nr. 19, până la data de 18.03.2021, ora 09:00.

Locul desfășurării licitației: Directia Silvica Dolj, jud Dolj, mun Craiova, str Iancu Jianu, nr 19

Data desfășurării și ora începerii licitației: 18.03.2021, ora 10:00

Întreprinderile mici și mijlocii au prioritate la cumpararea activelor supuse vânzării, pentru ele se organizează o primă licitație în data de 18.03.2021, ora 10:00. În situația în care activele nu se adjucează de către întreprinderile mici și mijlocii, se va organiza, în aceeași zi la ora 11:00 o nouă licitație de vânzare la care poate participa orice persoană fizică sau juridică interesată, cu respectarea prevederilor legale în vigoare.

Termenul limita pentru încheierea contractului de vânzare-cumpărare

Încheierea contractului de vânzare cumpărare a activului între direcția silvică care a organizat licitația și adjudecatar are loc în termen de 10 zile lucrătoare de la data adjudecării.

Metoda de vânzare: licitație publică în plic închis

Persoana desemnată să dea relații

Ing Stoenescu Marian
Telefon 0251 421 363

Condiții de procurare a dosarului de prezentare

Dosarele de prezentare a activelor supuse vânzării pot fi procurate de sediul Direcției Silvice Dolj - compartimentul producție, str. Iancu Jianu, nr. 19, între orele 09:00 - 15:00.

ANUNȚ GRATUIT (maximum 15 cuvinte)

- TREBUIE PREZENTAT TALONUL DIN ZIUA ÎN CARE SE FACE SOLICITAREA
- VALABIL NUMAI PENTRU PERSOANE FIZICE ȘI ABONAȚI PERSOANE FIZICE

TALONUL - CONTRACT DE MICĂ PUBLICITATE NR:

Către S.C. ED PRESS COM S.R.L.

Subsemnatul.....

Domiciliat în

Posesor al B.I. Seria Numărul.....

vă rog să publicați următorul anunț în ziarul dumneavoastră, la rubrica

la data de
asumându-mi responsabilitatea conținutului:

Marți, 2 martie 2021

Semnătura:.....

Alb-albaștrii sub lupă

Pigliacelli – Și-a încheiat perioada fără gol primit, deși n-a avut vreo vină la gol. Intervenție bună în ultimul minut, la șutul lui Neguț. Au fost două situații în care portarul a fost pus în dificultate de pasele în spate ale colegilor săi, rezolvate în extremis. Lovitura liberă a lui Iacob, din prima parte, nu i-a pus probleme italianului, a intervenit bine. Trebuie să fie atent la ieșirile de la loviturile de pedeapsă, un arbitru mai scrupulos ar fi dictat repetarea, fiindcă Pigliacelli ieșise mult din poartă. A făcut-o și cu Honved, când a decis calificarea, dar atunci, după scandalul produs și tensiunea care era, arbitrul nu s-a mai complicat să repete vreo lovitură a maghiarilor.

Vlădoiu – În scădere de formă evidentă, nu a avut deloc reușite când a depășit centrul terenului, a centrat de două ori în primul adversar, apoi a jucat cu frică, la alibi. În mod normal, ar trebui să reintre Vătăje-lu ca fundaș dreapta, dar depinde și de alegerea jucătorilor under 21 pentru primul 11.

Vătăje-lu – A intrat pe final, fără a aduce ceva în joc, dar evoluțiile sale din ultima perioadă au fost mai bune decât cele ale lui Vlădoiu.

Papp – În tur cu Chindia a fost făcut arșice de Neguț, iar acum s-a repetat scenariul, chiar dacă Papp nu a mai jucat fundaș stânga, ci stoper, și chiar dacă Neguț nu a fost titular și a intrat pe parcurs. Stupidă intervenția prin care a provocat acel penalty, mai ales la experiența sa. Neguț, deși e mai scund cu vreo 15 centimetri, l-a depășit pe Papp în duelul aerian, dar preluase într-o zonă neutră, spre colțul terenului. A fost un atac imprudent al lui Papp, nu are scuză. Tot Papp a fost cel care a avut singura ocazie din prima parte a Craiovei, lovitură de cap pe portar, fără plasament, fără intensitate.

Marius Constantin – Una dintre cele mai slabe evoluții de când a venit la Craiova. Nu au

fost multe faze la poarta Universității, dar Constantin a gafat la două dintre ele. Mai întâi a fost depășit de Rață, care l-a anticipat la prima bară, dar nu a profitat. Apoi, golul Chindiei poate fi revendicat de Constantin fără probleme, s-a eliminat suspect de ușor la pătrunderea lui Iacob.

Bancu – N-a ieșit prea mult în evidență, a avut câteva acțiuni ofensive, de fiecare dată a ratat centrarea, dar și unele faze când a intrat în centru, dar de acolo e greu să finalizeze cu dreptul, iar prin desigur creat de Săndoi nici nu era cazul.

Mateiu – În nota lui, depășit de joc, a început cu câteva pase greșite în jumătatea adversă, apoi l-a pus în dificultate pe Pigliacelli cu o pasă în careul mic. Discret, inutil, depășit de joc în multe situații.

Screciu – Nu l-am văzut decât la faza golului, când nu a reușit să-l blocheze pe Iacob, a reacționat târziu.

Nistor – Nu e dezmințe, are un procent neverosimil de pase greșite, pur și simplu te exasperează cu atâtea servicii inexacte. Totuși, este activ, apare permanent la construcție, dar aduce aminte rar de jucătorul de la Dinamo. A mai avut și scăpări pe faza defensivă, un fault aiurea la marginea careului propriu. Când tragi linie, observi însă că Nistor este în prim-plan la aproape toate fazele importante ale Craiovei și așa a fost și la acest meci: a centrat în careu, din drop, la faza în care Ivan a fost faultat, a avut acel șut de la 25 de metri, unica ocazie a Craiovei în repriza secundă, a centrat și la lovitură de cap a lui Papp, în prima parte. Probabil îl vom vedea în rol de decar în meciul din Cupă, Cicăldău fiind suspendat.

Cicăldău – Săndoi a ținut să-l blocheze în permanență cu 2-3 jucători. A avut totuși câteva șanse de a șuta, dar n-a fost inspirat. Baiaram l-a găsit uneori cu verticalizări interesante, neașteptate, dar n-a creat



pericol. Din păcate, Cică va lipsi în Cupă.

Căpățână – A început cu câteva pase în spate, deși uneori era în poziții în care putea amenința poarta adversă, cu un dribling scurt și șut. Apoi a continuat cu mingi pierdute. A șutat în cele din urmă, dar la vreo 20 de metri de buturile adverse. Putea măcar să cadă în duel cu adversarul, imediat după ce Ivan a fost faultat, poate din două căderi îl convingeau pe Kovacs să dea penalty. Credeam că nimeni nu mai așteaptă ceva de la Căpățână, dar uite că s-a găsit unul: Ouzounidis, care l-a titularizat.

Camara – Se aștepta mai mult de la el, pe spații mici și când „îi iei stângul” nu prea mai are soluții. De la mingea pierdută de el s-a declanșat contraatacul din care a marcat Chindia.

Ivan – Nu a avut realizări, dar nici nu a fost găsit cu mingi în densitatea creată de Săndoi în careul Chindiei. A încercat să coboare, să participe la construcție, a fost activ, a avut atitudine bună. Penalty clar la intervenția asupra sa. Probabil Istvan Kovacs are ceva personal cu el, nu a dictat penalty nici când Ivan a fost faultat în careu la meciul cu FCSB, din sezonul trecut, încheiat 0-1. Altfel, Kovacs a fost un arbitru OK pentru Craiova în ultimii ani. În acest campionat, a arbitrat Craiova – Sepsi, când l-a iertat pe Mamut în primele minute de eliminare, iar la victoria cu 3-2 în Gruia, n-a dictat penalty la intervenția lui Vlădoiu la Costache.

Baiaram – A fost util pe construcție, cât și în defensivă, n-a fost deloc periculos pentru poarta adversă. Au fost câteva pase cu care Baiaram a luminat jocul, în finalul primei părți și în debutul celei secundă, după ce începuse destul de slab meciul. De la un atacant

de bandă se așteaptă mai mult, totuși.

Fedele – Abia dacă a apărut în imagini în cele zece minute pe care le-a avut la dispoziție, a părut cam lent, dar nici nu a avut ocazia de a arăta ceva și probabil nici pregătirea sa nu este la nivelul optim.

Liga I, etapa a XXV-a

Dinamo – Viitorul 0-5
Au marcat: Jo Santos 4, G. Ganea 16, A. Ciobanu 44 – pen., 81, Tsomou 76.
Mediaș – UTA 1-2
Au marcat: Yuri 76 / Antal 1, Hora 81.
Clințeni – Astra 1-1
Au marcat: Ad. Popa 43 / Krpic 68.
Chindia – „U” Craiova 1-0
A marcat: Iacob 80.
Hermannstadt – Sepsi 1-2
Au marcat: Bagaric 25 / Golofca 12, Vașvari 65 – pen.
Botoșani – FCSB 0-2
Au marcat: Tănase 55, Olaru 66.
Poli Iași – Voluntari și CFR Cluj – FC Argeș s-au jucat ieri.

CLASAMENT	M	V	E	Î	G	P
1. FCSB	25	17	3	5	51-21	54
2. CFR Cluj	24	15	6	3	31-12	51
3. Craiova	25	13	8	4	28-14	47
4. Sepsi	25	9	13	3	39-25	40
5. Botoșani	25	10	7	8	35-31	37
6. Clinceni	25	8	12	5	23-21	36
7. UTA Arad	25	8	9	8	24-32	33
8. Chindia	25	8	8	9	21-22	32
9. FC Argeș	24	7	9	8	24-28	30
10. Astra	25	7	8	10	34-37	29
11. Viitorul	24	6	10	8	34-31	28
12. Mediaș	25	8	4	13	30-37	28
13. Dinamo	25	7	5	13	23-33	26
14. Hermann.	25	4	10	11	23-35	22
15. Voluntari	24	5	6	13	26-37	21
16. Poli Iași	23	4	4	15	23-53	16

