

Cuvântul Libertății

Primul
cotidian al
Olteniei



Anul XXX, Nr. 9074

• luni, 3 februarie 2020 • 8 pagini • 1 leu

economie / 4

6.74% rata șomajului înregistrat în evidențele AJOFM Dolj în luna decembrie 2019

Liceul „Traian Vuia” din Craiova, implicat în mai multe programe europene

educație / 5

cultură / 6

Craiova, un izvor de cultură uitată

Leu, comuna santinelă la răscruce de drumuri!



pagina **2** ADMINISTRAȚIE

Localitate teafără a Doljului, cu aproape 5.000 de locuitori, Leu se află la jumătatea distanței dintre Craiova și Caracal, dar este în același timp, prin poziționarea sa geografică și o răscruce de drumuri, unul continuând spre județul Olt, celălalt spre Castranova, Apele Vii, Celaru ș.a.m.d.. Are istoria

sa interesantă, prin descoperirea arheologică de dată recentă, dar multe povești nu mai încap în istoria locului, celor mai tineri părăndu-le irelevante. Lucru firesc. Fiindcă mai multe se știu despre faptele noi, apropiate prezentului, decât despre cele vechi. Dar asemenea vorbe, până una-alta, nu duc

nicăieri. Cu alte cuvinte, înfățișarea de azi a comunei, trebuie legată de numele primarului Iulian Cristescu, cu două mandate aproape pe muchie, care arată, prin fapte, ce poate săvârși un bun gospodar, cu puterile lui, atâtea câte sunt, nici mai multe nici mai puține decât cele ale predecesorilor săi.

Leu, comuna santinelă la răscruce de drumuri!

MIRCEA CANȚĂR

Localitate teafără a Doljului, cu aproape 5.000 de locuitori, Leu se află la jumătatea distanței dintre Craiova și Caracal, dar este în același timp, prin poziționarea sa geografică și o răscruce de drumuri, unul continuând spre județul Olt, celălalt spre Castranova, Apele Vii, Celaru ș.a.m.d.. Are istoria sa interesantă, prin descoperirea arheologică de dată recentă, dar multe povești nu mai încap în istoria locului, celor mai tineri părându-le irelevante. Lucru firesc. Fiindcă mai multe se știu despre faptele noi, apropiate prezentului, decât despre cele vechi. Dar asemenea vorbe, până una-alta, nu duc nicăieri. Cu alte cuvinte, înfățișarea de azi a comunei, trebuie legată de numele primarului Iulian Cristescu, cu două mandate aproape pe muchie, care arată, prin fapte, ce poate săvârși un bun gospodar, cu puterile lui, atâtea câte sunt, nici mai multe nici mai puține decât cele ale predecesorilor săi.

Ce s-a făcut se vede cu ochiul liber, ce se intenționează a se face se va vota în ședința ordinară a Consiliului local al comunei, pe 7 februarie când se va aproba și bugetul de venituri și cheltuieli pe anul în curs. De reținut un aspect: comuna a înregistrat o

creștere progresivă a veniturilor cumulate, din surse proprii și atragere de fonduri europene, care au reprezentat și reprezintă o prioritate. Cu venituri estimate anul acesta la peste 82 de miliarde lei, trei proiecte europene consistente, finanțate prin AFIR, străvechea vatră de muncă, viață și spirit, deschisă spre nou, purtătoare nu numai de aspirații, dar și de fapte ale cugetului, Leu își caută o altă legitimare, decât aceea consacrată de tradițional târg agro-alimentar. Unul mare, vestit, perturbat în ultima vreme de restricții veterinare, de acum cunoscute.

Iulian Cristescu vorbește repede, ca toți oltenii, dar și are ce spune, fiindcă de pildă în satul Zănoaga un deziderat vechi, privind calitatea apei, s-a rezolvat în cele din urmă prin două foraje la 140 m adâncime, încât sătenii au acum apă potabilă de cea mai bună calitate. Un proiect privind asfaltarea localității în valoare de un milion de euro, cumulează 30 de km de asfalt nou. Firește, comuna are și pierderi: 596 de oameni ai locului au plecat afa-



ră, revenind numai de sărbătorile de iarnă. Privit așa, cu un ochi de reporter care a văzut destule, prezentul așezării se înfățișează ca un lanț de întâmplări, mai mult sau mai puțin fericite, mai mult sau mai puțin dramatice, dar oricum mărturisind o zbatere, o speranță, și destule ținte precise. Încât monografia comunei ar trebui scrisă de o altă mână și gândită de o altă minte. Și la ceea ce se vede s-a ajuns prin tenacitate, nesomn, bună înțelegere între oameni, și nu prin tragere de cifre din alte cifre.

Leu este o comună care veghează de sute de ani în Câmpia română. Este o eternă santinelă a speranței. O comună în care nefericirea n-a fost o toană, ci o stare de spirit. Impresia generală este aceea că întreaga co-

munitate se află în căutarea unui timp pierdut. Ce spune Iulian Cristescu? El spune așa: „Principalele investiții pentru anul 2020, pe care le voi supune atenției publice, cât și comisiilor de specialitate ale comunei Leu sunt următoarele: **Înființare rețea de canalizare în comuna Leu, sat Leu (studiu de fezabilitate); Sistem centralizat de colectare și epurare a apei utilizate menajere (sat Zănoaga); Înființare rețea de alimentare și distribuție gaze naturale (studiu de pre-fezabilitate); Modernizare drumuri în comuna Leu; Asfaltare drumuri sătești în comuna Leu; Modernizare drumuri de interes local (10 km); Întreținere drumuri sătești, cu material pietros; Înființare cen-**

tru comunitar pentru servicii sociale prin schimbarea destinației, reabilitarea și dotarea fostei școli de băieți; Modernizare centru civic; Reabilitare, modernizare și dotare sala de sport; Împrejurire cu gard din beton a cimitirului; Servicii de înregistrare sistematică de cadastru; Reparații curente la școala din Zănoaga, ș.a.m.d.”.

Dar asta nu e tot, fiindcă primarul și-a adus aminte, furat de atâtea și atâtea gânduri, de un lucru, pe care a ținut neapărat să-l spună: 48 de elevi vor beneficia de burse de merit, continuând o tradiție generoasă, stimulatorie pentru participanții la olimpiade și concursuri școlare județene și naționale. Și Leu are încă o școală bună, ceea ce nu e puțin lucru.

EDITOR:
S.C. ED PRESS COM S.R.L.

Redacția și administrația:
200733 Craiova, str. Nicolăescu Ploșcor nr. 2 A,
TEL/FAX 0251/41.41.41; 41.24.57.
Număr de înmatriculare la Registrul Comerțului:
J16/1410/2005; ISSN 1220-9538
SISTEM DE MANAGEMENT AL CALITĂȚII
SR EN ISO 9001:2012
CERTIFICAT NR. 406/C/2012
Societate cu capital integral privat.
Cod fiscal: RO 17758027
Email: mediatext@mail.cvlpress.ro
Internet: www.cvlpress.ro

Director:
MIRCEA CANȚĂR

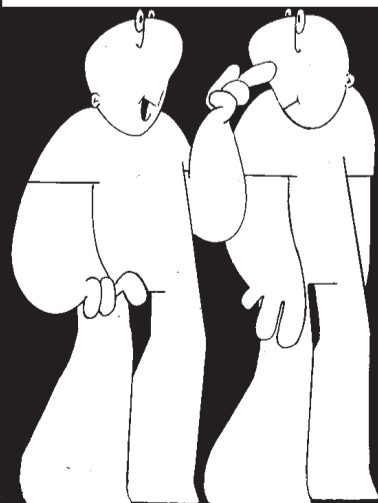
Redactor-șef:
MARGA BULUGEAN

REDAȚIA:
Laura Moțîrlîche, Marga Bulugean,
Cristi Pătru
Sport: Cosmin Staicu
Fotoreporter: Tibi Bologh

Secretariat: 0251.412.457
Publicitate: 0251.412.552
Redacția: 0251.412.613

Responsabilitate juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține.

OFF-uri de GABRIEL BRATU-MIB



- La noi la întreprindere, Popescule, cu secretara pe care o avem, toți ar vrea să fie directori.

Firmele din Craiova beneficiază de ridicarea gratuită a deșeurilor reciclabile

Firmele și instituțiile publice din Craiova beneficiază, de la sfârșitul săptămânii, de ridicarea deșeurilor reciclabile (hârtie, carton, plastic, metal, sticlă) fără nici un fel de costuri.

Potrivit autorităților, măsură a fost aprobată în ultima ședință a Consiliului Local al Municipiului Craiova și este menită să stimuleze colectarea separată a deșeurilor în scopul devierii de la depozitare a unor cantități cât mai mari. Se adaugă celorlalte facilități oferite populației: ridicarea gratuită a deșeurilor reciclabile, o dată la două săptămâni, pentru abonații care locuiesc la casă, pe străzile aflate în programul -pilot de colectare selectivă. Craiovenii care locuiesc la bloc pot să depune deșeurile reciclabile în containerele sau modulele de colectare selectivă amplasate stradal.

Pentru informații suplimentare, reprezentanții companiilor pot suna la dispeceratul SC Salubritate Craiova SRL, la numărul de telefon 0251/422.733, apelabil non-stop. În prezent, se estimează că jumătate din gunoiul care ajunge anual la depozitele ecologice din marile orașe ar fi putut fi valorificat prin reciclare. Anul trecut, în Craiova au fost colectate de la populație, agenți economici și instituții publice 5.077 tone de deșuri din hârtie, carton, plastic, metal și sticlă, cantitate care a fost predată spre valorificare (reciclare) către firme autorizate.

LAURA MOȚÎRLICHE



Peste 5.000 de craioveni au sunat la Telefonul Cetățeanului

Nu mai puțin de 5.000 de craioveni au sunat, în anul trecut, pe telefonul cetățeanului, apelurile fiind preluate de Poliția Locală.

Potrivit raportului Poliției Locale pe anul 2019, aprobat în ultima ședință a cLM Craiova, la dispeceratul său au fost preluate nu mai puțin de 10.320 de sesizări telefonice din partea craiovenilor. Dintre acestea, un număr de 5.416 de apeluri au venit prin "Telefonul Cetățeanului" (0251 - 984), care este conectat la dispeceratul Poliției Locale. În funcție de problemele care au fost sesizate de craioveni, polițiștii locali au intervenit la locurile publice din Craiova, cum sunt foșoarele din lemn din cartiere, la locurile de joacă, în parcurile sau grădinile din fața blocurilor, acolo se găsește, de regulă, și bănci.

38 de persoane fără adăpost, ridicate de pe străzi

Potrivit proiectului de hotărâre, în perioada de vară, pe timpul nopții, două echipe formate din 6 - 8 polițiști locali cu atribuții de menținere a ordinii și liniștii publice, precum și un echipaj cu atribuții de circulație rutieră, au desfășurat misiuni în toate cartierele municipiului Craiova, fiind depistate și sancționate persoanele care deranjează liniștea publică, consumau alcool pe domeniul public, aruncau diverse gunoaie pe domeniul public (ambalaje, peturi, cutii, coji de semințe, etc). Au fost identificați 49 de minori lipsiți de supraveghere



rea părinților, ce au fost predați familiilor sau au fost predați (pe bază de proces-verbal) centrelor speciale din cadrul Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția

Copilului Dolj.

De asemenea, un număr de 38 persoane fără adăpost au fost conduse, în perioada cu temperaturi scăzute, la centrele speciale de primire persoane

fără adăpost, Căminul de Persoane Vârstnice, unitățile spitalicești din subordinea Consiliului Local Craiova și Spitalul Clinic de Urgență Dolj.

Laura Moțîrlîche

Trei spectacole de dans contemporan și o baladă politică, la Teatrul Național

În luna februarie, patru spectacole, reprezentație unică, de la București și Cluj-Napoca, selectate în cadrul pro-

gramului 11plus1 independent/ contemporan ajung la Teatrul Național „Marin Sorescu” din Craiova.

Pe 4 februarie, de la ora 18:00, este programat **NIHIL SINE DEO**, coregrafia Daniel Alexandru Dragomir, un spectacol de dans contemporan care vorbește despre evoluția umanității. Performerii Ana Mihai, Anastasia Preotu, An-

dreea Vălean, Daniel Dragomir, Liviu Pieleanu și George Pleșca explorează, în spectacol, cele trei idei ce par a fi ingrediente din plămădirea noastră: Sexualitatea, Dorința de Zbor și Cucerirea.

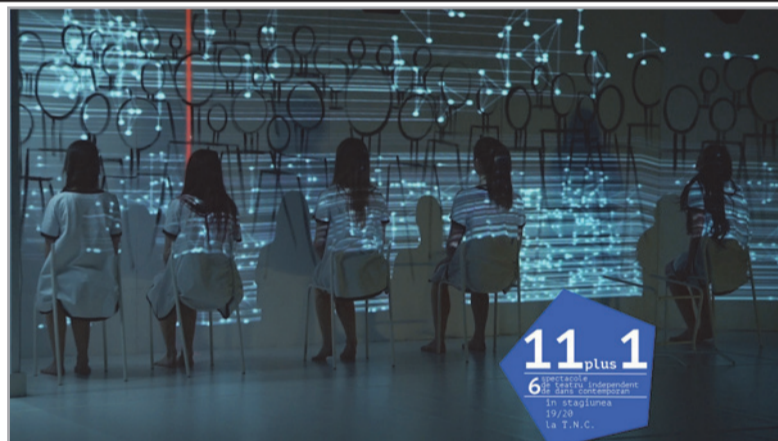
Pe 11 februarie, pe scena sălii Studio va fi prezentat tot un spectacol de dans contemporan, care încearcă să definească sensibilitatea. **ECHIVALENT**, coregrafia George Pleșca, este un joc constant ce ne va purta în schimburi brute de energie, dialoguri intime și tablouri duale. Folosindu-se de ei înșiși ca repere emoționale, dansatorii din echipa spectacolului își prelucrează limbajul, creând un flux ce capătă atât sensibilitate, cât și putere.

ULTIMA PICĂTURĂ (dans contemporan), creat de Maria Luiuza Dimulescu, ajunge de la București, la Naționalul craiovean pe 18 fe-

bruarie. Ultima picătură este despre oameni. Oameni care, în aparență, seamănă cu noi și se comportă ca oricare dintre noi. Dar dedesubt, sub chipul comun, se poate găsi o femeie înfrântă, singură, o femeie despre care nu știe nimeni nimic, o femeie izolată, părăsită de speranță sau vise. Femei puternice care au răbdat până la ultima picătură, și au devenit mai puternice și mai strălucitoare după fiecare experiență.

Pe 25 februarie, craiovenii pot vedea **BALADELE MEMORIEI**, un spectacol de teatru-archivă, prezentat de Reaktor de Creație și Experiment din Cluj-Napoca.

„Baladele memoriei este un spectacol-archivă de istorii personale, cu trei actanți live: actorii Oana Hodade, Doru Talos și un personaj real, Ionela Pop (68 ani) care se expune publicului cu curaj și delicatețe. Cei trei își explorează biografiile în timp ce manipulează aparate vechi (casetofoane, magnetofone, pick-up-uri) care redau vocile altor personaje ce își povestesc viețile. Baladele memoriei intră în seria scurtă de spectacole care recuperează trecutul, în special pe cel postcomunist, din perspectiva unor categorii sociale abandonate de stat (precum muncitorii deveniți șomeri după închiderea fa-



bricilor), nevoite să găsească mijloace de supraviețuire într-o perioadă convulsivă politic și economic. Este aici un univers al sacsoșelor de rafie, al traficului cu produse de peste graniță, al dozatoarelor de sucuri și buticurilor, al muncii la negru, fără protecție socială - o poveste valabilă pentru milioane de oameni, striviți social în trecerea peste noapte de la comunism la democrație și capitalism sălbatic." *Oana Stoica, în revista Scena9.*

Aflat la al treilea sezon, programul 11plus1 independent /

contemporan a debutat în stagiunea 2017-2018 și s-a bucurat de succes în rândul spectatorilor craioveni.

Programul 11plus1 independent/contemporan conține o selecție a celor mai bune 12 spectacole de teatru independent și de dans contemporan din țară ale momentului și aduce pe scena Naționalului craiovean, artiști, regizori, coregrafi, dansatori, performerii din zona culturală independentă creând aici un mediu cultural neconvențional și divers.

ANA-MARIA PETOLESCU

6.74% rata șomajului înregistrat în evidențele AJOFM Dolj în luna decembrie 2019

La sfârșitul lunii decembrie 2019, rata șomajului înregistrat la nivelul județului Dolj a fost de 6,74 % corespunzătoare unui număr total de 17.945 șomeri, din care 7.524 fe-

mei. Din totalul de 17.945 persoane înregistrate în evidențele AJOFM Dolj, 2.294 erau beneficiari de indemnizație de șomaj, iar 15.651 erau șomeri neindemnizați.

În ceea ce privește mediul de rezidență, 15.238 șomeri provin din mediul rural și 2.707 sunt din mediul urban. Structura șomajului pe grupe de vârste se prezintă sugestiv astfel: din total 17.945, un număr de 1766 au vârsta sub

25 de ani, iar 909 între 25 și 29 de ani. Peste 3000 de șomeri au vârsta între 30 și 39 de ani, iar cei mai mulți, adică 5189 dintre aceștia au peste 40 de ani, dar nu mai mult de 50 de ani. Între 50 și 55 de ani, sunt 3309 de șomeri.

Șomerii cu studii superioare au o pondere de 2%

Șomerii fără studii/cu nivel de instruire primar au ponderea cea mai mare în totalul șomerilor înregistrați în evidențele AJOFM Dolj (37.6%), urmați de cei cu nivel de instruire gimnazial (27.5%), iar 22.4% au absolvit învățământ liceal/postliceal. Șomerii cu nivel instruire profesional reprezintă 10.5 % din totalul șomerilor înregistrați, iar cei cu studii superioare au o pondere de 2 %.

Structura șomerilor înregistrați pe nivel de ocupabilitate, stabilit prin profilare, se prezintă astfel: 11.086 persoane foarte greu ocupabile, 4.831 greu ocupabile, 1.206 mediu ocupabile, iar 822 sunt persoane ușor ocupabile. Încadrarea într-o categorie de ocupabilitate se realizează ca urmare a activității de profilare a persoanelor înregistrate în evidențele noastre.



Din Orizont 2020,

10 milioane euro pentru a sprijini cercetarea bolii cauzate de noul coronavirus



Comisia Europeană a anunțat că va aloca 10 milioane euro din programul său de cercetare

și inovare, Orizont 2020, pentru a sprijini cercetarea bolii cauzate de noul coronavirus.



Aceasta a lansat o cere urgentă de exprimare a interesului față de proiecte de cercetare care să contribuie la o mai bună înțelegere a focarului de coronavirus și la o mai bună gestionare clinică a pacienților infectați cu virusul, precum și la îmbunătățirea pregătirii și a răspunsului în materie de sănătate publică.

Se preconizează că finanțarea va sprijini 2 până la 4 proiecte de cercetare. Candidații trebuie să răspundă cererii până pe 12 februarie, iar acordurile de granturi ar trebui să fie semnate foarte rapid, pentru a permite demararea activităților de cercetare cât mai curând posibil. De asemenea, Comisia colaborează îndeaproape cu Organizația Mondială a Sănătății și cu alți actori internaționali pentru a asigura un răspuns eficient și coordonat la epidemia de coronavirus. „Ne străduim să atenuăm consecințele unei potențiale răspândiri pe scară mai largă a epidemiei de coronavirus în UE. Grație finanțării pentru cercetări de urgență prin intermediul programului *Orizont 2020*, vom ști mai multe despre această bo-

ală. Sunt mândră că, în urma progreselor înregistrate în ultimii ani, centrele noastre dotate cu supercalculatoare sunt pregătite să îi asiste pe cercetători în activitatea lor de dezvoltare a unui tratament și a unor vac-

cinuri noi. Vom fi în măsură să protejăm mai bine cetățenii și să abordăm mai eficient focarele actuale și viitoare”, a subliniat **Mariya Gabriel**, comisarul pentru Inovare, Cercetare, Cultură, Educație și Tineret.



Stella Kyriakides, comisarul pentru Sănătate și Siguranță:

„Avem nevoie de un răspuns multidimensional, la nivelul întregii administrații, la epidemia de coronavirus, iar cercetarea este o parte esențială a acestuia. Trebuie să știm mai multe despre virus, pentru a ne direcționa mai bine măsurile de prevenție și pentru a le asigura o mai bună îngrijire cetățenilor noștri — exact acesta este scopul finanțării cercetării de urgență din programul *Orizont 2020*”.

Liceul „Traian Vuia” din Craiova, implicat în mai multe programe europene

Inspectoratul Școlar Județean Dolj, în parteneriat cu Institutul pentru Dezvoltarea Evaluării în Educație (IDEE) implementează în 11 unități de învățământ din teritoriu, începând din anul 2018, proiectul – „Învățământ de calitate pentru viitorul copiilor noștri în județul Dolj”, parte din Programul Operațional Capital Uman (POCU) 2014 – 2020, cu perioadă de implementare 22 mai 2018 – 21 mai 2021, prin finanțare europeană. Una dintre instituțiile de învățământ preuniversitar implicată în proiecte este Liceul „Traian Vuia” din Craiova, care are în derulare mai multe programe, unul dintre ele fiind finalizat de curând.

Obiectivul principal al proiectului constă în promovarea accesului egal la învățământ, pentru reducerea și prevenirea părăsirii timpurii a mediului educațional, promovarea accesului egal la învățământul preșcolar și școlar, reducerea segregării între copiii din județul Dolj.

„Prin faptul că se vor crea noi oportunități în domeniul educației școlare și preșcolare, pentru un număr de 800 de copii și vor fi consiliați 30 de părinți/tutori din Dolj, se vor crea noi oportunități în domeniul informării și consilierii profesionale, al formării profesionale pentru 280 de persoane, proiectul contribuind la îndeplinirea obiectivului major al POCU, anume dezvoltarea resurselor umane, prin creșterea accesului la un sistem de educație și formare profesională de calitate, stimularea ocupării de locuri de muncă, cu precădere pentru tineri, reducerea sărăciei și a excluziunii sociale, prin facilitarea accesului la astfel de servicii.

Una dintre instituțiile de marcă, participantă la derularea proiectului, este Liceul „Traian Vuia” din Craiova, care are mai multe axe de dezvoltare”, a precizat prof. **Ani Drăghici**, inspector pentru Proiecte educaționale, învățământ particular și alternative educaționale, în cadrul Inspectoratului Școlar Județean Dolj.

Proiecte multiple

Liceul „Traian Vuia” din Craiova este unul de tradiție, care „a urmărit, tot timpul, să asigure un învățământ modern, desfășurat într-un climat intern stimulant, atât pentru elevi, cât și pentru profesori, sensibil la nevoile locale și regionale. În POCU, referitor la accesul la un sistem de educație și formare profesională de calitate, prin reducerea sărăciei și a excluziunii sociale, avem un grup țintă format din 38 de elevi de cls. a IX-a, 42 de cadre didactice și patru părinți. Dar nu este

singurul proiect de amploare desfășurat de școala noastră”, a precizat prof. **Ileana Moculescu**, director al Liceului „Traian Vuia”.

Are dreptate ... Astfel, între iunie 2018 – ianuarie 2020, instituția de învățământ a participat la programul european „Educație și competențe” – „Proiect SMART”, obiectivul fiind creșterea participării elevilor din învățământul profesional și liceal la programe de învățare la locul de muncă/instruire practică, inclusiv firme de exercițiu, prin parteneriate cu mediul de afaceri privat din industrie și servicii. Grupul țintă a fost format din trei grupe a câte 14 elevi de cls. a XII, de la profilul tehnic, stagiile de pregătire fiind efectuate la SC „Casa Noastră” SA, la care s-a adăugat o altă grupă de 14 elevi de a XI-a, pe o diferită specializare, la o altă firmă.

Cu toții au făcut parte dintr-un proiect amplu la nivel jude-



țean, în care au fost cuprinși 280 de elevi din Regiunea Sud – Vest Oltenia, șapte fiind de etnie romă, iar 65 provenind din mediul rural. Un alt proiect, aflat în derulare, începând cu 01.09.2019, cu finalizare în 31.08.2020, este, prin „Erasmus +” – „Dezvoltarea competențelor prin pregătire practică europeană”, prin care 30 de elevi de cls. a X-a, de la diferite domenii (mecanică; matematică - informatică) își pot dezvolta, în concepte europene, competențe tehnice gene-

rale, dobândire de abilități practice; dezvoltare a competențelor lingvistice și culturale.

„Vom crea VALOARE ADĂUGATĂ ELEVULUI”

Un proiect foarte important este acela numit „ROSE”, început în anul școlar 2017/2018, cu încheiere în 2012. Acesta este implementat de către Ministerul Educației și Cercetării, prin Unitatea de

Management al Proiectelor cu Finanțare Externă „UMPFE”, cu sprijinul inspectoratelor școlare. Prin acesta, se dă o șansă elevilor din grupurile vulnerabile să beneficieze de activități suplimentare, susținute din alte surse decât cele bugetare.

Elevii sunt atrași să rămână după orele de curs, prin asigurarea unei mese de prânz, pentru cei care nu au posibilități, oferindu-le șansa de a dialoga cu colegii lor. Obiectivul principal vizează dezvoltarea abilităților cognitive și noncognitive ale elevilor, în vederea îmbunătățirii frecvenței, performanțelor și integrării școlare.

Liceul „Traian Vuia” va implica, „în vederea abordării integrate a conținutului curriculum-ului, pentru a crea VALOARE ADĂUGATĂ ELEVULUI, prin activități de învățare cu caracter predominant aplicativ, transfer de cunoștințe și capacități în vederea formării unei baze integrate pentru cunoaștere, 600 de elevi cu risc educațional crescut în activități de consiliere pentru carieră.

De asemenea, 330 de elevi vor desfășura activități educaționale de pregătire pentru examenele finale, iar în activități extrașcolare vor participa 240 de elevi în vederea dezvoltării competențelor noncognitive, într-un mediu nonformal”, a mai spus prof. Ileana Moculescu.



Craiova, un izvor de cultură uitat

Craiova, este orașul în care tradiția începe să dispară, iar locuitorii luptă să păstreze vie amintirea unor vremuri apuse.

De la horele din sat și până la tradiționalele covoare oltenesti, toate sunt păstrate la cea mai veche construcție din Craiova și anume Casa Băniei. După cele mai multe opinii istorice, casele bănești au fost construite în centrul Craiovei, lângă Biserica Sf. Dumitru, pe locul altor clădiri boierești mai vechi, ce au servit drept reședință a banilor și loc de adunare a Divanului Craiovei. Când Oltenia a intrat sub ocupația austriacă, documentele atestă existența caselor bănești din Craiova: „i-au adus la judecată înaintea noastră, în divan, aicea la Casele Bănești...”. Ca urmare a înfrângerilor sufe-

bunului Craiovei, apoi drept local al unor instituții școlare, și anume: sediul al gimnaziului „Frații Buzești”, dar și local pentru școala normală de învățătoare. După intrarea în posesia Primăriei Craiova anexele Casei Băniei au fost demolate, iar clădirea principală a fost restaurată. Casa Băniei a servit Muzeului Regional al Olteniei, iar apoi se dorea folosirea ei pentru organizarea unui muzeu etnografic al Olteniei. Secția de Etnografie a fost redeschisă publicului la 28 mai 1978, asta după ce în 1977 din cauza cutremurului, a fost nevoie de un an de reparații.



rite de austrieci, în 1737, Craiova a fost ocupată de turci, iar Casele bănești au rămas în paragină după plecarea otomanilor. Urmează apoi o perioadă de negocieri între Episcopul Râmnicului, Grigorie Socoteanu și Grigore al II-lea Ghica, domnitorului țării Românești. Scopul Episcopului a fost să primească casele bănești, dar mai târziu, la 1774, Constantin Argetoianu a vrut să o despartă de Casele Bănești printr-un zid, iar odată cu trecerea vremii, casele suferă stricăciuni în timpul războiului ruso-turc, până când Episcopul Filaret se ocupă, în 1774, cu reparația clădirilor.

Între anii 1810-1811, Casele bănești aparțin Elisei Otetelișanu, pentru ca mai apoi Petrache Bucureșteanu, noul proprietar, să le doneze statului. Casa Băniei a servit ca sediu provizoriu al tri-

„Dacă vin, au ce vedea!”

Costumele populare, imaginile reprezentative tradiției populare românești, măștile ritualice, dar și portul popular le pot vedea locuitorii craioveni la muzeul Olteniei Craiova – Secția de Etnografie (cu sediul în Casa Băniei, str. Matei Basarab nr. 16) unde continuă expoziția (vernissată la data de 11 decembrie 2019) de măști ritualice, intitulată **SACRU ȘI RIT ÎN SĂRBĂTORILE DE IARNĂ DIN OLTENIA**, inițiatorul și coordonatorul proiectului fiind dr. Roxana Deca, muzeograf, expert în portul popular din Oltenia, membru al Comisiei pentru Salvaguardarea Patrimoniului Imaterial, din cadrul Ministerului Culturii.

„De mai bine de 22 de ani nu s-a organizat o astfel de expoziție care să popularizeze jocurile

cu măști. La Ministerul Culturii s-a pus această problemă. Am vrut să punctez, pe lângă alte obiceiuri care se practică ca aceste jocuri care sunt foarte diversificate. Acestea se practică în toată țara, dar la noi, în Oltenia, de-a lungul timpului s-au estompat alături de foarte multe meșteșuguri.”, a spus curatoarea expoziției.

Expoziția de măști ritualice este deschisă publicului craiovean până la finalul lunii februarie 2020. „Îi așteptăm, mai ales, pe cei mai mici dintre craioveni, la expoziție. Dacă vin, au ce vedea! Există discuția legată de împrumutul altor sărbători din străinătate. Halloween poate fi sărbătorit în stil românesc deoarece regăsim aceste măști la toate popoarele cu scopul de a alunga spiritele rele, iar așa putem să realizăm o comparație.”, a adăugat Roxana Deca.

Prezența unor artefacte creștine – precum icoanele lucrate de copii, în cadrul atelierelor de creație de la Secția de Etnografie, sub îndrumarea restauratorului **Doru Dragomir**, a profesorului de educație plastică și arte vizuale, **Cătălin Ostroveanu** și a psihologului **Ionuț Smandache** – întregesc atmosfera, alături de celelalte piese de patrimoniu.

„Atât timp cât mergi, poți dansa!”

Costume avem, dar coregrafie? Când vine vorba de dansurile tradiționale, promovarea cul-

turii oltenesti se face și de către Școlile Populare Art Dance și Dinamik Dance Studio, care încearcă să aducă în atenția craiovenilor „importanța păstrării originilor” prin organizarea unor dansuri populare de amatori. „Oamenii trebuie să se redescopere! Ajungem să dansăm alte tipuri de dansuri, dar pe cele românești nu le mai știm”, spune **Valeriu Alexandru Preotu**, directorul școlii de Dans Dinamik. Tot el spune că pragul școlii de dans este trecut de persoane de 14-15 de ani, dar se bucură și de prezența vârsticilor, cea mai în vârstă având 74 de ani. „Aici se învață primi pași, nu participăm la competiții, aceste cursuri nu sunt pentru profesioniști, noi doar încercăm să îi facem pe craioveni să treacă peste frica eșecului, dar și să promovăm tra-

dițiile și obiceiurile românești. Dansul popular este mult mai ușor decât pare și crează dependență!”, adaugă acesta.

„Anul trecut am pornit proiectul Popular Art Dance în parteneriat cu Salsa Dance Studio, fiind tot o școală de amatori la care craiovenii vin cu drag să învețe hora și sârba. Scopul nostru este să-i facem pe toți să înțeleagă că nu trebuie să ne uităm tradiția. Învățăm orice dans, din orice țară și din orice comunitate, dar dansul popular nu trebuie uitat. Iubesc ceea ce fac. Nu este greu. Nu există nu am timp, nu mă descurc.”, spune **Ionuț Feraru**, dansator la Ansamblul Folcloric Maria Tănase. Acesta mai spune că nu ai nevoie de talent pentru a dansa jocul popular, ci doar de voință.



Anunțul tău!

UNITATEA administrativ-teritorială Robănești, din județul Dolj, anunță publicarea documentelor tehnice ale cadastrului pentru sectorul cadastral nr. 35 începând cu data de 11.02.2020, pe o perioadă de 60 de zile, la sediul Primăriei Robănești, conform art.14 alin.(1) și (2) din Legea cadastrului și a publicității imobiliare nr.7/1996, republicată, cu modificările și completările ulterioare. Cererile de rectificare ale documentelor tehnice vor putea fi depuse la sediul primăriei și pe site-ul Agenției Naționale de Cadastru și Publicitate Imobiliară. Cererile de rectificare depuse prin orice alte mijloace decât cele menționate mai sus nu vor fi luate în considerare.

TAPIS LAVAJ SRL, titular al proiectului „Spălătorie profesională de covoare”, anunță publicul interesat asupra luării deciziei etapei de încadrare de către APM Dolj în cadrul procedurii de evaluare a impactului asupra mediului, pentru proiectul „Spălătorie profesională de covoare”, propus a fi amplasat în mun.Craiova, str.Calea Severinului, nr.34G, jud.Dolj. Proiectul deciziei de încadrare și motivele care o fundamentează pot fi consultate la sediul APM Dolj din Craiova, str. Petru Rareș, nr.1, în zilele de L-J, între orele 08.00-16.00 și vineri, între orele 08.00-14.00, precum și la următoarea adresă de internet: www.apmdj.anpm.ro. Publicul interesat poate înainta comentarii/observații la proiectul deciziei de încadrare în termen de 10 zile de la data publicării anunțului pe pagina de internet a APM Dolj.

UNITATEA administrativ-teritorială UAT Vârvoru de Jos, din județul Dolj, anunță publicarea documentelor tehnice ale cadastrului pentru sectorul cadastral nr. 33, începând cu data de 10.02.2020, pe o perioadă de 60 de zile, la sediul Primăriei Vârvoru de Jos, conform art.14 alin.(1) și (2) din Legea cadastrului și a publicității imobiliare nr.7/1996, republicată, cu modificările și completările ulterioare. Cererile de rectificare ale documentelor tehnice vor putea fi depuse la sediul primăriei și pe site-ul Agenției Naționale de Cadastru și Publicitate Imobiliară. Cererile de rectificare depuse prin orice alte mijloace decât cele menționate mai sus nu vor fi luate în considerare.

Primăria Ghercești, jud. Dolj, organizează concurs în data de 20.02.2020, ora 10.00, pentru ocuparea funcției contractuale temporar vacante de referent cls. III, în cadrul Compartimentului SVSU. Proba scrisă: 20.02.2020, ora 10.00; Interviu: se va stabili ulterior probei scrise. Condițiile generale de participare la concurs sunt prevăzute de prevederile art.3 din HG nr.286/2011, pentru aprobarea regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale. Condiții specifice -conf.art.4 din HG nr.286/2011 pentru post referent III: -Studii medii absolvite cu diplomă de bacalaureat; -Vechime în specialitatea studiilor necesare exercitării funcției publice: fără vechime; -Cunoștințe operare calculator; -Permis de conducere, categoria B constituie un avantaj. Dosarele de înscriere la concurs se depun în termen de 5 zile lucrătoare de la data apariției anunțului, la sediul Primăriei Ghercești, jud. Dolj din str. Eroilor, nr. 107 -secretariat, între orele 09.00-14.00. Condițiile de participare la examen și bibliografia se afișează la sediul primăriei și pe site-ul primăriei: www.primaria.ghercesti.ro. Relații suplimentare se pot obține la sediul primăriei Ghercești, jud. Dolj, la nr. telefon 0251.450.580 și pe site-ul primăriei: www.primaria.ghercesti.ro.

Anunțul tău!

COMUNA SIMNICU DE SUS, anunță publicul interesat asupra elaborării primei versiuni a proiectului „ACTUALIZARE – PLAN URBANISTIC GENERAL- COMUNA ȘIMNICU DE SUS, JUD. DOLJ” în localitatea Șimnicu de Sus, județul Dolj și declanșarea etapei de încadrare pentru obținerea avizului de mediu. Consultarea primei versiuni a planului se poate realiza la sediul APM Dolj, str. Petru Rareș, nr.1, Craiova, jud.Dolj, site-ul APM Dolj, <http://apmdj.anpm.ro>. Comentariile și sugestiile se vor transmite în scris la sediul APM Dolj, în termen de 15 zile calendaristice de la data prezentului anunț.

COMUNA ISALNIȚA. Anunță publicul interesat asupra elaborării “ACTUALIZARE PUG COMUNA ISALNIȚA, JUD. DOLJ” în localitatea STR. A. I. CUZA, NR. 1, COM. ISALNIȚA, JUD. DOLJ și declanșarea etapei de încadrare pentru obținerea avizului de mediu. Consultarea versiunii a planului se poate realiza la sediul APM DOLJ, str. Petru Rareș, nr. 1, Craiova, jud. Dolj, site-ul APM Dolj, <http://apmdj.anpm.ro>. Comentariile și sugestiile se vor transmite în scris la sediul APM Dolj, în termen de 15 zile calendaristice de la data prezentului anunț.

PECO REL- MIL SRL anunță solicitarea obținerii avizului de gospodărire a apelor pentru investiția: “Stație mixtă distribuție carburanți” - str. Ziarștilor, nr. 69, sat Desa, comuna Desa, județul Dolj. Relații la sediul str. Ziarștilor, nr. 69, sat Desa, județul Dolj sau 0766.339.891.

VÂNZĂRI

APARTAMENTE

Schimb sau vând apartament 2 camere, situat în Valea Roșie sau schimb cu casă modestă împrejurimi Craiova. Telefon: 0351/181.202.

CASE

Vând (schimb) casă locuibilă comuna Perișor, cadastru, anexe, apă curentă, canalizare la poartă, teren 4500 mp, livadă cu pruni, vie. Telefon: 0765/291.623.

Proprietar, vând casă nouă, BORDEI. Telefon: 0752/641.487.

TERENURI

Vând teren 2000 mp (locuri de casă intravilan cu toate utilitățile apă, canal, electricitate, gaze) Cârcea - situat în fața vilelor de la ieșirea din Comuna Cârcea pe dreapta spre Craiova. Telefon: 0720/231.610.

Vând loc de casă 500 mp, intravilan Criva, asfalt, pomi fructiferi, posibilitate apă curentă. Telefon: 0745/043.152.

Vând teren (locuri de casă), Podari. Telefon: 0722/943.220.

VÂNZĂRI DIVERSE

Vând porți metalice în stare bună. Comuna Goești, Dolj. Preț negociabil 1600 RON. Telefon: 0722/233.332.

Vând cărți medicină, ieftin. Telefon: 0351/181.202.

Vând frigider ARCTIC, defect, raft 190-95 / 40 cm, căruț ortopedic handicap, triciclu copii. Telefon: 0351/181.202.

Vând pantofi bărbătești 42 din piele noi - 50 lei, ghete bărbătești cu șiret 44 noi - 60 lei, ghete damă 37-38 din piele - 50 lei, costume bărbătești stofă negru și gri noi, 90 lei, haină îmblănită stofă neagră guler astrahan - 80 lei. Telefon: 0770/303.445.

Vând grapă și plug de boi. Telefon: 0752/147.785.

Mașină de cusut Ileana cu pedală- 250 lei, cuvertură plușată grenă și 2 carpete pentru fotolii - 150 lei, covor persan 220/210 - 100 lei, săpun de casă 5 lei/kg. Telefon: 0770/303.445.

Vând 2 boilere pe gaze + un boiler pe lemne. Telefon: 0751/136.216.

Vând robot bucătărie cu bol 6,5l inox, oglindă cristal 160/80 cm, cuier hol, ață cusut goblen, haină piele întoarsă căprioară nr. 50. Telefon: 0752/236.667.

Vând bibliotecă lemn, 2 fotolii VINTAGE, 1 aparat radio - pickup, 1 masă 12 persoane, 6 scaune, 1 birou, 1 mașină de cusut (Rusia), 2 seturi inox (noi) crățiți - Italia, 2 undițe de pescuit. Prețuri mici. Telefon: 0729/684.222.

Vând aragaz voiaj două ochiuri cu butelie, polizor unghiular, (flex) D125/850W, canistre aluminiu 20 litri noi, arzătoare gaze sobă D 600, alternator 12V nou, Pick-up Tesla cu boxe, doză nouă de rezervă, discuri cu muzică diferită. Telefon: 0251/427.583.

DIVERSE

Caut o doamnă pentru curățenie apartament bloc. Telefon: 0351/170.085.

ANUNȚ GRATUIT (maximum 15 cuvinte)

- TREBUIE PREZENTAT TALONUL DIN ZIUA ÎN CARE SE FACE SOLICITAREA
- VALABIL NUMAI PENTRU PERSOANE FIZICE ȘI ABONAȚI PERSOANE FIZICE

TALONUL - CONTRACT DE MICĂ PUBLICITATE NR:

Către S.C. ED PRESS COM S.R.L.

Subsemnatul.....

Domiciliat în

Posesor al B.I. Seria Numărul.....

vă rog să publicați următorul anunț în ziarul dumneavoastră, la rubrica la data de

asumându-mi responsabilitatea conținutului:

Luni, 3 februarie 2020

Semnătura:.....

Oltenii, peste medie, cu Mediaș

Universitatea Craiova a făcut un meci reușit și a învins pe Gaz Metan, dar fanii s-au încăierat verbal, motivul fiind Mirko Pigliacelli

Universitatea Craiova – Gaz Metan Mediaș 3-1

Au marcat: Cicăldău 7, 26, Cosic 62 / M. Constantin 37 – pen.

Stadion: „Ion Oblemenco”, spectatori: 12.000.

Universitatea Craiova: Pigliacelli 7 – Martic 7, Acka 6, Cosic 8, Vătăjelu 7 (86 Bancu) – Mateiu 7, Nistor 7 (90 Ivanov), Cicăldău 9 – Ivan 7, Nițu 7 (60 Koljic) 7, Mihăilă 8. Antrenor: Cornel Papură. Rezerve: L. Popescu –Tiago Ferreira, Baiaram, Bărbuț.

Gaz Metan Mediaș: Pleșca 5 – De Moura 4 (46 Romeo 4, 82 Butean), M. Constantin 7, Larie 6, Velisar 5 – Drăghici 4 (46 Ely Fernandes) 5, Fofana 5, N. Roșu 4, Cardoso 6 – Hora 5, S. Buș 5. Antrenor: Edi Iordănescu. Rezerve: Batista –R. Popa, Droppa, Ciocan.

Arbitru: Marius Avram 6. Asistenți: Mircea Orbuleț, Vladimír Urzicá. Rezervă: Horia Mladinović.

Observatori: Cornel Fecioru, Mircea Călin.



Liga I a debutat în 2020 cu un meci aprig, de play-off, între două echipe spectaculoase. Craiova și Mediașul s-au dueltat decisiv acum 3 ani pentru un loc în Top 6, de această dată având totuși drept la recurs. Cele două au mai avut o miză comună, în pauza de iarnă, antrenorul Edi Iordănescu, adjudecat de Gaz Metan, în ciuda insistențelor oltenilor. Meciul cu Gaz Metan era unul extrem de important pentru gazde. Un eșec la debut, pe teren propriu, arunca în aer Bănia, care pare că stă pe un butoi de pulbere. O înfrângere afecta atmosfera și punea o presiune enormă și din punct de vedere al ierarhiei, fiindcă urmează două deplasări și un meci acasă cu campioana, CFR Cluj. În timp ce pentru Mediaș nu era o tragedie un eșec, atât pentru că nu are presiunea fanilor și a obiectivului, dar și fiindcă are un program mai accesibil.

Craiova a propus o singură noutate în primul 11 față de anul trecut, Nistor, în timp ce Mediașul a avut doi debutanți în echipa de start: Hora și de Moura. Craiovenii au rămas fideli sistemului 4-3-3, în timp ce Edi a început într-un 4-4-2, făcându-i loc lui Hora în atac, lângă golgheterul Buș. Știința putea sparge gheața devreme, în primul minut, dar Mihăilă, mult mai eficient la naționala U21 decât la club, a înălțat mingea peste poartă, singur cu Pleșca. A marcat totuși peste câteva minute Cicăldău, la o altă fază cursivă, care a lăsat perplexă apărarea oaspeților. Mihăilă, care dăduse assist involuntar la gol, a ratat șansa de 2-0, când lovitura sa de cap doar a amenințat vinclul. Mihăilă a fost delegatul cu ocaziile, iar Cicăldău a confirmat că este principalul marcator. Decarul a transfor-

mat superb o lovitură liberă scoasă din Nistor, ajungând la 8 goluri în acest campionat. Gazul a revenit în joc prin mai multe faze fixe din preajma careului oltean, iar până la urmă a avut parte și de una chiar din suprafața de pedeapsă. Cardoso a fost oprit din driblinguri numai prin fault și abia în careu, iar Marius Constantin e letal de la punctul cu var. Prima repriză a avut cam de toate pentru cei 15 mii de spectatori, Liga I reluându-se cu un meci de pus în vitrină.

Duel fratricid pe „Ion Oblemenco”: galerie vs tribuna a II-a

În partea secundă a continuat fotbalul de calitate. Ambele echipe și l-au propus și l-au și etalat din plin. A fost meci și în tribune. Dacă oaspeții n-au avut galerie, Peluza Nord și tribuna a doua de pe „Ion Oblemenco” s-au încăierat de la distanță, motivul fiind Pigliacelli, italianul contestat vehement, inclusiv prin mesaje, de galerie, și aplaudat frenetic de ceilalți.

Craiova l-a avut din nou în teren, după 3 luni, pe golgheterul Koljic, iar acesta s-a implicat în faza golului trei, la un corner. Din clinciul său cu un fundaș advers, mingea a sărit la Cosic, iar fundașul sârb a avut o reluare de atacant, imparabilă. Primul gol pentru Universitatea al stoperului care anul trecut fusese folosit mijloc. Imediat, Ivan a irosit ocazia începutului de an, când n-a acoperit mingea sărită de la Pleșca pe 6 metri, poarta fiind goală. Edi Iordănescu a folosit trei fundași dreapta în acest meci și probabil nu l-a mulțumit niciunul, în condițiile în care Mihăilă s-a simțit foarte bine în acea zonă, chiar dacă nu a marcat. Ga-

zula n-a avut suficientă forță să revină în joc, chiar dacă a mai survolat careul oltean cu câteva mingi. Craiova a arătat mult mai bine decât în „era Pițurcă” și face un pas enorm spre play-off. Dar gândurile oltenilor sunt mai îndrăznețe de atât.

Papură a îndemnat fanii la unitate și l-a atacat pe Edi Iordănescu

Cornel Papură a făcut apel către fani la unitate și l-a atacat pe omologul său, Edi Iordănescu: „Este un lucru bun că am reușit să înscriem și că ne-am creat foarte multe ocazii. Singurul regret din seara asta este că nu am marcat mai multe goluri. Este încântător faptul că am câștigat și am făcut un joc reușit în seara asta. Publicul a fost alături de noi și este important să ai susținerea lui. Ce este un lucru rău este că suntem dezbinați. Lucrurile neadevărate scrise despre noi ne dezbină ca echipă. Spun asta pentru că suporterii fac parte din echipa noastră. Dezbinați, cu siguranță vom fi mai ușor de bătut. Uniți, cu siguranță avem șanse mult mai mari să câștigăm. Sper să reușim prin jocurile noastre să ne unim cu toții și să putem face lucruri frumoase la Craiova. Acum ne mai trebuie și alte puncte, toate până la final dacă se poate. Nu vreau și nu trebuie să stăm la jocul rezultatelor. Am arătat un potențial bun și dacă rămânem concentrați cred că va fi greu să pierdem. Ne-au înjurat la Mediaș și ce ne-au făcut după meci... Asta se întâmplă tot timpul la Me-

diaș, nu este nimic nou sub soare. Ei tot timpul contestă ceva. Puteau să conteste că nu au luat mai multe goluri și că au ajuns la poartă când li s-a dat 11 metri. Nu am contestat că li s-au dat foarte multe lovituri libere? Ei, ca să-și acopere neputința din seara asta, au dat vina pe arbitraj. Eu tot timpul m-am uitat la ce joacă echipa mea, nu la arbitraj și nici la echipa adversă. Nu știu dacă a fost offside la golul lui Nițu. Dar ei au o tabletă pe bancă, deși am înțeles că nu ai voie să vezi meciul, și au sărit la circa 10 secunde la o fază în care au fost dezavantajați. Am înțeles că nu ar fi fost offside la Nițu. Ne-a anulat un gol, ok, dar nu ne-am oprit, am continuat să luptăm. Dacă suntem buni, ne mai creăm încă 10 ocazii. E doar treaba lui Edi dacă s-a supărat. Este normal să nu merg să dau mâna cu el! Trebuia să vină el dacă voia să dea mâna cu mine. Asta mi se părea normal. E mult mai ușor pentru el. Pentru noi, muritorii de rând, e mult mai greu să găsim contracte“

Nicușor Bancu a spus la final: „Deocamdată ne gândim să prindem play-off-ul. Era un meci decisiv, pentru că mai sunt puține etape și trebuia să câștigăm, mai ales că jucam acasă. Mă bucur că am fost foarte montați, am reușit să dominăm jocul dintr-un capăt în celălalt și la final să obținem cele trei puncte. Pot spune că avem cel mai bun mijloc din fotbalul românesc la ce jucători sunt acolo. Eu zic că Nistor, Mateiu și Cicăldău sunt cei mai valoroși mijlocași, sunt

de echipa națională și sper să facem o treabă bună împreună. Bineînțeles că ne-a făcut fericiți Cic. Nu contează cine a marcat. Poate nu o făcea Cic și o făcea altul, important este că am reușit victoria și să fim sănătoși. Sper ca această problemă cu Mirko să se rezolve, pentru că avem nevoie atât de Mirko, cât și de ei și la final să ne bucurăm cu toții de un trofeu. Am încercat să calmăm spiritele, dar nu s-a putut astăzi. Poate că ușor-ușor vor înțelege că avem nevoie de Mirko. Sperăm să-l primească din nou în sânul familiei. Cu timpul, dacă Mirko va avea evoluții bune și va merge la ei și își va cere scuze, probabil că suporterii îl vor ierta, pentru că suntem oameni și putem să ne înțelegem“

Dan Nistor a spus după primul meci al său la Universitatea: „Era important ca echipa să câștige, nu neapărat să debutez eu cu dreptul. Mi-a părut nespuse de rău că nu am putut să marchez la debut. Aș fi vrut ca tot stadionul să strige ‘Ceapă’, ‘Ceapă’, dar din păcate nu s-a putut. Sper ca în meciurile viitoare să se întâmple acest lucru. Trebuia să ajungem la cele 40 de puncte și să pornim cu bine în aceste patru etape rămase din campionat. O victorie o avem. Mai sunt trei meciuri și sperăm din tot sufletul să acumulăm maximum de puncte, iar apoi vom trage linie și vom vedea unde vom fi. După, în cele zece meciuri care urmează în play-off, va fi care pe care. În play-off mi-aș dori CFR Cluj, FCSB, Universitatea Craiova, Viitorul, Astra și Dinamo“.