

Cuvântul Libertății

Primul
cotidian al
Olteniei



Anul XXX, Nr. 9086

• miercuri, 19 februarie 2020 • 8 pagini • 1 leu

actualitate / 2

Scandal pe Ordonanța anticipatelor

Abisul amintirilor la Galeria de Artă din Craiova

cultură / 4

actualitate / 5

15 martie, deadline pentru depunerea candidaturilor:

Premiul pentru Jurnalism „Lorenzo Natali”

15 asiatici ascunși într-o remorcă, depistați la PTF Calafat



www.polițiede frontieră.ro

Ieri, la PTF Calafat, s-a prezentat, pe sen- sul de intrare în țară, un cetățean grec, aflat la volanul unui camion înmatriculat în Bulgaria. Acesta era însoțit de un conațional, în calitate de șofer de rezervă. Camionul tracta o remorcă frigorifică goală, cu destinația Italia. În urma controlului efectuat, într-un loc spe-

cial amenajat în remorcă au fost găsiți cinci bărbați. În urma cercetărilor efectuate, polițistii de frontieră au stabilit că șase dintre ei sunt din Siria, cinci din Irak și patru din Afganistan, vârstele acestora fiind între 18 – 40 de ani. Migranții au declarat că s-au urcat în remorcă în urmă cu o zi, în Grecia, fiind ajutați

de o persoană a cărei identitate nu o cunosc, plătind fiecare 6.000 de euro, cu intenția de a ajunge în Italia. Ca de obicei în astfel de cazuri, șoferii au declarat că nu știau de persoanele pe care le transportau. Asiaticii și conducătorii auto au fost predați autorităților bulgare, în vederea continuării cercetărilor. (C. Pătru)

INSIDII Scandal pe Ordonanța anticipatelor

MIRCEA CANTĂR

E gălceavă mare pe Ordonanța de Urgență a Guvernului (nr. 26/2020) care modifică Legea electorală pentru alegerile parlamentare. Principalele ei prevederi: trei zile de vot în diaspora, număr dublu de parlamentari pentru diaspora, garantându-se astfel o mai largă reprezentare a românilor care trăiesc în afara granițelor, și în plus... alegătorii vor putea vota oriunde se află în țară în ziua alegerilor parlamentare. Preludiu la legitimarea turismului electoral. Ieri, după ce Comisia juridică a Senatului a respins Ordonanța anticipatelor, vice-premierul Raluca Țurcan a „somet” PSD să renunțe la aceste practici și să schimbe votul în plenul Senatului, unde deține majoritatea. Raluca Țurcan nu era bănuțită până acum de simțul umorului. Numai că și liderul UDMR, Kelemen Hunor, a anunțat că formațiunea sa politică a

solicitat Avocatului Poporului, Renate Weber, să sesizeze Curtea Constituțională, accentuând că este inacceptabilă schimbarea mascată a sistemului electoral printr-o Ordonanță de Urgență, adoptată la 3 februarie a.c. fără avizele Consiliului Legislativ, în absența cărora, neconstituționalitatea este indiscutabilă. În plenul Senatului, respingera OUG 26/2020 va fi floare la ureche. Va urma dezbaterile în Camera Deputaților, for decizional, unde deznodământul va fi identic. Vor mai fi ceva încercări, eventual la CCR, dar procedura se va încheia finalmente în coadă de pește. Este deja evident că dincolo de declarațiile mai mult sau mai puțin belicoase din spațiul public, se lucrează și elaborat, realitate de care nu se mai îndoiește nimeni. Ordonanța de Urgență a Guvernului (26/2020) face parte dintr-o strategie articulată pri-

vind organizarea alegerilor anticipate înaintea localelor (24 mai sau 6 iunie) dar nu mai târziu de 21 iunie a.c., momentul limită la care pot fi organizate, când expiră mandatele primarilor. Premierul Ludovic Orban a amintit, că alegerile locale, cel mai probabil ar putea fi organizate pe 14 iunie, neputând fi organizate pe 31 mai și 7 iunie, când sunt sărbători religioase. Neatingându-și dezideratul, anticipatele nu-și mai au rostul, și se vor desfășura în toamnă la termen, adică vor fi pe cât posibil „împinse”, sperându-se în uzura de circumstanță a actualei guvernări, de social-democrați, iar de celelalte partide în încheierea la termen a mandatelor în curs. Scopul anticipatelor era consfințirea unei majorități parlamentare care să pună capăt calendarului de mărire a pensiilor și salariilor și să permită totodată demara-

rea unor măsuri de austeritate. Pe acest motiv audierile în comisiile de specialitate ale Parlamentului nu sunt lipsite de un umor involuntar, de luat în seamă, substitutul dialogurilor mai mult sau mai puțin încinse. Miniștrii din cabinetul Ludovic Orban II sunt realmente imuni la avizele negative care au curs, dorind să convingă „că nu sunt buni de nimic”, dar după alegerile anticipate... vor fi „inegalabili”. Se duc și tratative în culise pentru ca guvernul să nu treacă de Parlament. Și atunci de ce trebuie întoarsă pe toate fețele o audiere a unui ministru, dacă acesta nu vrea să fie investit? Premierul Ludovic Orban a spus că social-democrații, dacă ar vota guvernul, s-ar face de râsul Europei. Nu excludem să aibă dreptate. Dar ce spune Europa de liberalii români, de strategia aleasă pentru a se ajunge la anticipate?

Începe competiția „Școală Europeană”

EDITOR:
S.C. ED PRESS COM S.R.L.

Redacția și administrația:
200733 Craiova, str. Nicolăescu Ploșor nr. 2 A,
TEL/FAX 0251/41.41.41; 41.24.57.
Număr de înmatriculare la Registrul Comerțului:
J16/1410/2005; ISSN 1220-9538
SISTEM DE MANAGEMENT AL CALITĂȚII
SR EN ISO 9001:2012
CERTIFICAT NR. 406/C/2012
Societate cu capital integral privat.
Cod fiscal: RO 17758027
Email: mediatext@mail.cvlpress.ro
Internet: www.cvlpress.ro

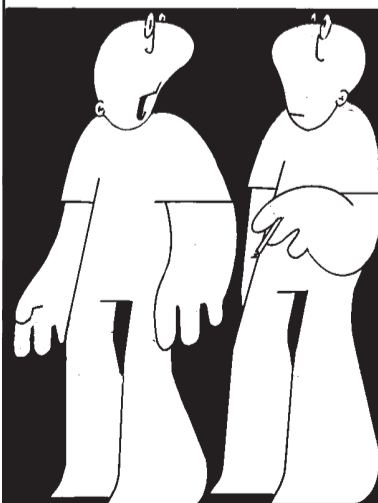
Director:
MIRCEA CANTĂR
Redactor-șef:
MARGA BULUGEAN

REDAȚIA:
Laura Motțirliche, Marga Bulugean,
Cristi Pătru
Sport: Cosmin Stăicu
Fotoreporter: Tibi Bologh

Secretariat: 0251.412.457
Publicitate: 0251.412.552
Redacția: 0251.412.613

Responsabilitate juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține.

OFF-uri de GABRIEL BRATU-MIB



- Se spune Popescule „mint de îngheață apele”, la noi politicienii ne îngheață pensiile și salariile.

Ministerul Educației și Cercetării, prin Direcția Generală Educație Timpurie, Învățământ Primar și gimnazial, continuă și anul școlar 2019/2020 competiția pentru obținerea certificatului „Școală Europeană”. Inițiativa a fost lansată în anul 2004, fiind încurajată și motivată participarea unităților de învățământ preuniversitar din România la programele europene din domeniul educației și formării profesionale („Socrates 1997 - 2006”, „LifeLong Learning 2007 - 2013” și „Erasmus+ 2014 - 2020”), contribuind la dezvoltarea mobilității internaționale și la schimbul intercultural, obiective asumate pentru construirea Spațiului European al Educației. În această primăvară, Inspectoratul Școlar Județean Dolj va găzdui, în perioada 26 aprilie – 1 mai, faza națională a acestei competiții.

Concursul se adresează tuturor unităților de învățământ preuniversitar care au fost și sunt implicate în programele europene din domeniul educației și formării profesionale. Odată obținut, certificatul „Școală Europeană” constă în evaluarea calității și coerenței managementului școlii, reflectat în documentele manageriale, precum și a impactului pe care activitățile derulate în cadrul proiectelor europene l-au avut asupra dezvoltării profesionale, a culturii organizaționale și a ethosului școlii. Competiția are mai multe etape: 20 martie 2020 (data poștei) – termenul limită pentru trimiterea candidaturilor; 27 – 30 martie – evaluarea candidaturilor; mai – iunie – acordarea certificatelor, în cadru festiv. „Dosarul de înscriere va conține: formularul-tip de candidatură și avizul Inspectoratului Școlar Județean Dolj de participare la competiția „Școală Europeană”, disponibile pe site-ul MEC; un portofoliu ilustrativ; copii ale Proiectului de dezvoltare

instituțională; Planurile manageriale anuale 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020. Candidaturile vor fi trimise ISJ Dolj, prin poșta, pe adresa: Inspectoratul Școlar Județean Dolj, str. „Ion Măiorescu” nr.6 Craiova, cod 200760, cu mențiunea „Pentru Competiția națională Școală Europeană, ediția 2020”. Datele privind expeditorul trebuie să conțină denumirea completă a unității școlare”, a precizat prof. Ani Drăghici, inspector pentru pro-



iecte educaționale în cadrul ISJ Dolj.

Județul Dolj, pe primul loc în țară în ceea ce privește implementarea „Erasmus+”

Județul Dolj are o experiență în acest domeniu, ani la rând instituții de învățământ preuniversitar dobândind titlul de „Școală Europeană”. Deoarece acesta este pe o perioadă da maximum trei ani, vom prezenta datele statistice din pe-

rioadă 2017 – 2019. Astfel, în 2019, au fost cinci unități de învățământ care au beneficiat de acest drept: Colegiul de Arte și Meserii „Constantin Brâncuși”, Liceul Tehnologic Auto, Colegiul Național „Carol I”, Liceul „Voltaire”, Școala Gimnazială „Gheorghe Țițeica”, toate din Craiova. În 2018, titlul a fost câștigat de Colegiul Tehnic Energetic din Craiova, iar în 2017 paleta a fost cea mai mare: Colegiul „Ștefan Odobleja”, Colegiul Tehnic de Industrie Alimentară; Liceul „Traian Vuia”, Școala Gimnazială „Mihai Viteazul”, Liceul Tehnologic Special „Beethoven”, Liceul Teoretic „Henri Coandă” și Colegiul Național Economic „Gheorghe Chițu”, toate din Craiova. „În acest an, Inspectoratul Școlar Județean Dolj va găzdui, în perioada 26 aprilie – 1 mai, concursul național de „Școală Europeană”. Suntem pe primul loc la nivel național în ceea ce privește implementarea proiectelor „Erasmus+”, fără de care nu se poate face înscrierea unităților de învățământ preuniversitar în această competiție”, a mai spus Ani Drăghici.

CRISTI PĂTRU



Fostul director al TNC Craiova, Mircea Cornișteanu, a câștigat procesul cu ANI

După aproape patru ani de procese, fostul director al Teatrului Național „Marin Sorescu” din Craiova, Mircea Cornișteanu, a câștigat procesul cu ANI. Pe 12 februarie, Înalta Curte de Casație și Justiție (ÎCCJ) a respins recursul pe care îl formulase ANI, anulând practic incriminarea conflictului de interese de care a fost acuzat Mircea Cornișteanu. Cunoscutul regizor,

care s-a aflat timp de 15 ani la conducerea teatrului craiovean, spune că a fost afectat de acest proces, care a fost unul de durată, dar mai mult de acuzația în sine. Mircea Cornișteanu crede și acum că nu și-a făcut decât meseria de regizor, punând în scenă spectacole de bună calitate, cu succes la public, dar care, în realitate, erau croite pe veniturile destul de modeste ale teatrului.



teatrului. Pe de altă parte, dacă mergeam că pun în scenă spectacole cu alte teatre din țară, chiar eu primeam bani mai mulți de acolo”, spune, în apărarea sa, regizorul Mircea Cornișteanu.

ÎCCJ i-a dat câștig de cauză

Pe un proces inițiat în iulie 2016 chiar de Mircea Cornișteanu, Curtea de Apel București a anulat (februarie 2017), pe parte administrativă, raportul de evaluare pe care îl întocmiseră inspectorii de integritate. „Anulează în parte raportul de evaluare nr. 22738/G/II/30.05.2016, respectiv în ceea ce privește identificarea elementelor de încălcare a legislației privind regimul juridic al conflictelor de interese de natură administrativă”, se arată în sentința Curții de Apel București. ANI a făcut recurs la această sentință și procesul a ajuns la ÎCCJ. Sentința finală a fost pronunțată pe data de 12 februarie 2020. „Respinge recursul declarat de ANI împotriva sentinței civile nr. 521 din 20 februarie 2017 – Secția a

VIII-a Contencios administrativ și fiscal, ca nefondat. Definitivă”, se arată în sentința pronunțată de ÎCCJ, care anulează practic învinuirea adusă fostului director al TNC Craiova. În ceea ce privește partea penală a procesului de integritate, Mircea Cornișteanu fusese scos de sub urmărire penală, în mai 2017, printr-o ordonanță a Parchetului de pe lângă Curtea de Apel Craiova. **Mircea Cornișteanu nu s-ar mai întoarce la conducerea TNC Craiova**

Fostul director al teatrului craiovean, Mircea Cornișteanu, spune acum că victoria în instanță este una amară, întrucât procesul l-a uzat moral, fiind greu de acceptat latura penală a procesului. „A fost un proces care a durat mult, ca toate proce-

sele din România. Eu am știu că nu mi-am făcut decât meseria și am căutat dreptatea, apelând la legislație. Dar tot acest demers mi-a adus multe daune morale, fără a le mai pune la socoteală pe cele materiale. Este foarte greu să demonstrezi că tu, ca director și ca regizor, nu ți-ai făcut decât datoria”. Fără a avea vreo legătură cu procesul ce a urmat, Mircea Cornișteanu a părăsit TNC Craiova, tot la începutul lui 2016, când i-a încetat contractul de management și, în locul său, a fost numit actualul director, Alexandru Boureanu. Întrebat dacă mai este interesat de postul de director al teatrului craiovean, Mircea Cornișteanu a mărturisit că a decis să-și dedice timpul doar carierei de regizor, care numără, până în prezent, peste 160 de spectacole.

Data formării dosarului la ICCJ: 26.04.2017		
Data inițială a dosarului: 26.07.2016		
Materia juridică din care face parte obiectul dosarului: Contencios administrativ și fiscal		
Secție: Secția de Contencios Administrativ și Fiscal		
Obiectul dosarului: conflict de interese/incompatibilitate – constatate de ANI		
Obiectele secundare ale dosarului: -		
Stadiul procesual: Recurs		
Stadiul procesual combinat: -		
Părțile din dosar:		
• CORNIȘTEANU MIRCEA-MIHAJ - Intimat (Reclamant)		
Data emiterii ultimei comunicări (faza prealabilă judecătorească): 15.06.2017		
• AGENȚIA NAȚIONALĂ DE INTEGRITATE - Recurent (Pârât)		
Data emiterii ultimei comunicări (faza prealabilă judecătorească): 18.08.2017		
Ședințe de judecată:		
Data de ședință	Ora de începere a ședinței	
16.01.2020	9:00	
• Complet de judecată: Completul nr.7-NCPC		
• Numărul documentului de soluționare: -		
• Data documentului de soluționare: 16.01.2020		
• Tipul documentului de soluționare: Încheiere - Amânare inițială a pronunțării		
• Soluție: Amână pronunțarea		
• Detalii soluție: amână pronunțarea la data de 29 ianuarie 2020		
29.01.2020	9:00	
• Complet de judecată: C7-AP		
• Numărul documentului de soluționare: -		
• Data documentului de soluționare: 29.01.2020		
• Tipul documentului de soluționare: Încheiere - Amânare ulterioară a pronunțării		
• Soluție: Amână pronunțarea		
• Detalii soluție: amână pronunțarea la data de 12 februarie 2020		
12.02.2020	9:00	
• Complet de judecată: C7-AP		
• Numărul documentului de soluționare: 836/2020		
• Data documentului de soluționare: 12.02.2020		
• Tipul documentului de soluționare: Hotărâre		
• Soluție: Respingere recurs - Nefondat		
• Detalii soluție: Respinge recursul declarat de Agenția Națională de Integritate împotriva sentinței civile nr. 521 din 20 februarie 2017 pronunțate de Curtea de Apel București – Secția a VIII-a contencios administrativ și fiscal, ca nefondat. Definitiv. Pronunțată în ședință publică, astăzi, 12 februarie 2020.		
Căi de atac:		
Data declarării	Tip	Parte declarantă
13.04.2017	Recurs	AGENȚIA NAȚIONALĂ DE INTEGRITATE
www.scj.ro/1094/Detail-dosar?customQuery%5B%5D Key=id&customQuery%5B%5D Value=20000000339044		

În mai 2016, inspectorii de integritate ai ANI constatau că fostul director al TNC Craiova, Mircea Cornișteanu, a încălcat regimul juridic al conflictului de interese în materie administrativă și penală. Concret, Mircea Cornișteanu a fost acuzat că, în perioada 2000 – 2016, a încheiat trei contracte (semnate atât în calitate de reprezentant legal al teatrului, cât și în nume propriu) și a aprobat (în calitate de președinte al Consiliului de Administrație al teatrului) încheierea a 18 contracte, în valoare totală de 182.153 lei, între Teatrul Național „Marin Sorescu” Craiova și persoana fizică Mircea Cornișteanu. Întrucât, în urma acestor acte, a obținut și folosea materiale, ANI a constatat că Mircea Cornișteanu a încălcat și legislația în materie penală, fiind sesizat Parchetul de pe lângă Judecătoria Craiova.

Un proces care a durat aproape patru ani

Din iulie 2016 și până acum, regizorul Mircea Cornișteanu s-a adresat instanțelor de judecată, în încercarea de a demonstra că nu a făcut nimic altceva decât să-și îndeplinească sarcinile ce-i reveneau ca director și, în paralel, meseria de regizor. „Conflictul de interese în cazul meu a constat în faptul că am regizat unele spectacole, în timp ce eram și director al teatrului. Am adus probe în instanță și am arătat că, în toate cazurile, spectacolele mele nu erau așa de scumpe, erau sub costurile pe care le solicitau alți regizori cu care colaboram. Și pot să spun că au fost spectacole de foarte bună calitate. Altfel spus, am ținut cont că trebuie să se facă unele economii cu banii



Abisul amintirilor la Galeria de Artă din Craiova

Ieri, 17 februarie 2020, la Galerile de Artă a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Craiova, a avut loc expoziția de pictură semnată de Mihae-

la Miertescu. Tot în spațiul Galerii de Artă, publicul craiovean a putut vedea și expoziția de pictură în ulei a noii artiste, Maria Mihaela Matei.



Curatorul expoziției de pictură a fost **Emilian Popescu**. Acesta a făcut cunoscut faptul că expoziția este a celor două studente pe care le-a avut, una dintre ele, chiar actuală și anume, Maria Mihaela Matei. „Au fost și

sunt mulți studenți pe care i-am avut și care au crescut profesional într-un mod spectaculos. Elena Miertescu, ocupă un loc fruntaș. Acuarela o caracterizează. Ea poate să scoată lumină și din piatră seacă. Tehnica pe care o folo-

sește Elena este foarte grea.”, a continuat acesta. Emilian Popescu mai spune că artista a lucrat mult și a participat la concursuri și expoziții de pictură în țară și în străinătate. „Elena Miertescu este un artist în devenire, ea este mereu nemulțumită deși a ajuns la un nivel foarte înalt de calitate. Pentru ea, întotdeauna mai este ceva de făcut, ceva de descoperit. Sensibilitatea de care dă dovadă într-un mod firesc, natural, este o caracteristică pe care cu greu o întâlnim la mulți artiști. Mulți încearcă, puțini reușesc!”, a adăugat acesta.

Printre cei care au venit să vadă expoziția de pictură semnată de Elena Miertescu se numără și **Mihai Pană**. „Am venit să văd expoziția fostei mele colege. Așteptările erau mari, știam ce lucrări poate să realizeze. Nu există o lucrare preferată, ineditul fiind surprins în fiecare creație. O identific pe artistă în toate operele de artă și o felicit și pe această cale pentru toată munca depusă”, a spus Mihai Pană. „Sunt la a patra expoziție personală. Am început greu, dar cu drag. Lucrez tot timpul și când lucrările nu au fost reușite, nu m-am gândit o secundă să renunț. Acuarela fiind o stare de spirit, am zis că și mâine este o zi. Numai prin perseverență poți să ajungi unde îți dorești!”, a spus **Elena Miertescu**.



Picturile trebuie să trezească amintiri

Emilian Popescu, curatorul expoziției, a spus despre lucrările realizate de Maria Mihaela Matei că abordează peisajul, în special colțul de natură, unde, în lucrările realizate de ea pe pânză în ulei, surprinde prospețimea. „Maria Mihaela Matei are ce căuta aici! Spațialitatea este redată exemplar, contrastele fiind folosite fără a fi ostentative. La ea, atmosfera este calmă și relaxată.”, a mai spus acesta.

„Lucrarea pe care o vedeți acolo, am reușit să o termin aseară. Nu puteam să renunț la această lucrare. Îmi este mult mai ușor să lucrez în ulei pe pânză deoarece pot să fac modificări mult mai ușor. A fi artist înseamnă să îl faci pe cel din fața tabloului să vadă, să miroasă și

să simtă ce simți tu fie că este vorba de bucurie, dezamăgire, trădare sau iubire.”, a spus **Maria Mihaela Matei**.

Artista a mai precizat faptul că picturile trebuie să trezească amintiri. „Tabloul cu trandafiri, îmi aduce aminte de copilărie, de prima floare pe care i-am dat-o mamei mele. Cu o punguță plină de monede, m-am dus după școală la florăria din colțul străzii și am cumpărat cel mai ieftin trandafir. Ploua cu găleata, mâinile-mi erau înghețate și culmea ironiei, floarea mi-a și căzut. Cu o culoare ștersă și petale lipsă, trandafirul pe care l-am dus acasă a însemnat pentru mama mea mult mai mult decât puteam eu să îmi dau seama atunci.”, spune **Andrada Olaru**, o tânără craioveancă pasionată de artele vizuale, care s-a aflat printre cei prezenți la expoziție.

Mariana Drăgescu, o aviatoare din Craiova ce a luptat contra URSS



Născută în Craiova, cu un tată ofițer și o mamă profesoară de muzică, a absolvit Școala de Pilotaj „Mircea Cantacuzino” din Băneasa, unde a fost instruită de căpitanul Constantin Abeles, obținând brevetul feminin de pilot, fiind cel de-al șaptelea brevet feminin în aviația din România. Până în 1938, Mariana Drăgescu a lucrat la Aeroclubul Regal și tot în același an participă la manevrele militare ce au avut loc la Galați. Prima campanie la care a participat a fost cea de la Odessa, iar în anul 1942 a participat la Bătălia de la Sta-

lingrad. Tot ea a participat și la campania din Crimeea, iar după desființarea Escadrilei 108, Mariana Drăgescu se întoarce pe front ca pilot de legătură. Pentru campania din Slovacia primește o bareta la Ordinul Virtutea Aeronautică, ea luând parte la campania din Slovacia.

Inițial activitatea ei a fost recunoscută de Ministerul Sănătății, dar nu și de Armata Română fiind considerată pilot civil. Mai târziu, Mariana Drăgescu a fost instructor de zbor la Școala de pilotaj, unde a instruit câteva sute de elevi. În 1955,

Mariana Drăgescu a fost una dintre aviatorele Escadrilei Albe, iar pentru misiunile realizate în timpul celui de al Doilea Război Mondial Mariana Drăgescu a fost decorată cu Ordinul „Virtutea Aeronautică” de război cu spade, clasa Crucea de aur. Ea a mai fost decorată și cu Ordinul Vulturul German, clasa a III-a, pentru salvarea răniților germani, pentru ca mai apoi să fie onorată cu Ordinul „Crucea Regina Maria” clasa a III-a și cu Ordinul Național Steaua României în grad de Cavaler, dar și cu Emblema „Onoarea Armatei României” cu însemne de pace.

Securitatea a încercat să o recruteze ca informatoare, urmând ca numai după șase luni serviciul său să nu mai fie util. A participat apoi în anul 1981 la mai multe reuniuni ale Asociației Femeilor Pilot din Țările Europene, iar în 1983 a devenit membru-pionier al Asociației Precursorilor și vechilor Aviatori din Franța. Abia după 1989, Armata Română i-a recunoscut meritele și a fost primit Ordinul Național Steaua României în grad de Cavaler.

Escadrila Albă a fost o unitate a Forțelor Aeriene Regale ale României înființată de membră Comitetului Central al Crucii Roșii din România, prințesa Marina Știrbei, escadrila fiind încadrată cu piloți de sex feminin, a avut ca misiune evacuarea răniților de

pe front, în al Doilea Război Mondial, România fiind singura care a avut o escapadă de acest fel. Denumirea oficială a fost Escadrila Sanitară, dar pentru faptul că au fost vopsite în alb inițial și având ca însemn crucea roșie, jurnalistul italian Curzio Malaparte, le-a denumit „Escadrila Albă”.



15 martie, deadline pentru depunerea candidaturilor: Premiul pentru Jurnalism „Lorenzo Natali”

Până pe 15 martie, jurnaliștii care abordează subiecte legate de dezvoltare își pot depune candidatura pentru Premiul pentru Jurnalism „Lorenzo Natali”, decernat de Comisia Europeană. Premiul îi recompensează pe jurnaliștii din întreaga lume

pentru reportajele lor online, tipărite sau audiovizuale ce relatează povești de succes și prezintă roadele perseverenței în domeniul dezvoltării durabile. Relatările lor scot la lumină nedreptăți și ne motivează să luăm atitudine.

Premiul Lorenzo Natali are ca temă dominantă jurnalismul pe subiecte legate de dezvoltarea durabilă. Candidaturile la concursul din acest an ar trebui să abordeze subiecte legate de parteneriatele internaționale, cum ar fi combaterea sărăciei și a inegalităților, drepturile omului, democrația, tineretul, egalitatea de gen, mediul și schimbările cli-

matice, sănătatea, tehnologia și digitalizarea și multe altele. „În fiecare an, Premiul Lorenzo Natali pentru Jurnalism recunoaște contribuția pe care o au jurnaliștii la construirea unor societăți mai durabile, mai echitabile și mai prospere și la rostirea adevărului în relația cu puterea. Relatările lor contribuie la scoaterea la lumină a unor rea-

lități și la căutarea unor soluții la probleme precum sărăcia, inegalitatea și nedreptatea. Îi încurajez cu căldură pe jurnaliștii din întreaga lume care abordează, în relatările lor, tema dezvoltării durabile să își depună candidatura și să se alăture comunității mondiale alcătuite din câștigătorii, membrii juriului și partenerii Premiului Lorenzo Natali pentru Jurnalism.”, a subliniat comisarul pentru parteneriate internaționale, *Jutta Urpilainen*.

Un apărător de marcă al libertății de exprimare

Lorenzo Natali a fost un apărător de marcă al libertății de exprimare, al democrației, al drepturilor omului și al dezvoltării. A fost un politician italian care a deținut funcția de vicepreședinte al Comisiei Europene și de comisar european în perioada 1977-1989. În perioada 1985-1989, a fost comisarul european pentru cooperare, dezvoltare și extindere. Pentru ediția din 2020 a Premiului Lorenzo Natali pentru Jurnalism, reportajele publicate de o instituție de presă din Regatul Unit sunt eligibile dacă au fost publicate între 10 martie 2019 și 31 ianuarie 2020. Selecția va fi



efectuată de un juriu general format din jurnaliști de renume și specialiști în domeniul dezvoltării din întreaga lume. Câștigătorul de la fiecare categorie va primi un premiu în valoare de 10 000 EUR. Câștigătorului la categoria „Cel mai bun reportaj al unui jurnalist tânăr” i se va oferi,

Dezvoltarea durabilă și democrația

De când a fost lansat, în 1992, Premiul Lorenzo Natali pentru Jurnalism aduce un omagiu jurnaliștilor care relatează despre parteneriatele internaționale din întreaga lume. Premiul echivalează cu o recunoaștere a contribuției

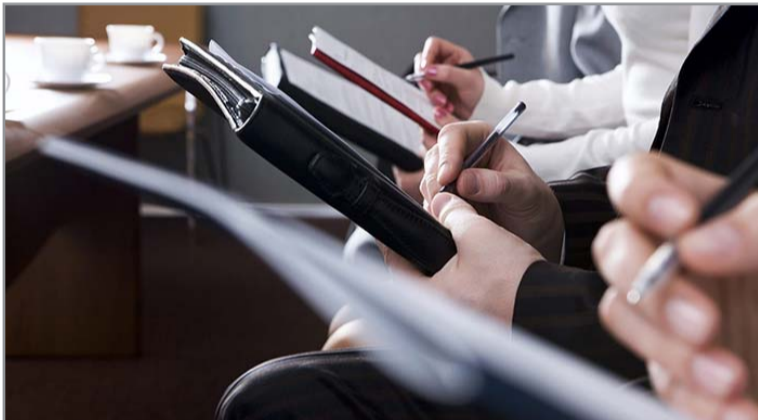
pe care o are jurnalismul la construirea unor societăți mai durabile, mai echitabile și mai prospere. „Câștigarea Premiului Lorenzo Natali pentru Jurnalism nu este, pentru laureații în cauză, doar o realizare personală. Premiul conferă recunoaștere și instituțiilor de presă care au publicat reportajele respective ca platforme

media ce promovează dezvoltarea durabilă și democrația și sunt o portavoce pentru cetățenii obișnuiți”, se precizează în comunicatul de presă.

MARGA BULUGEAN



de asemenea, șansa de a colabora cu un partener media. Anunțarea câștigătorilor și decernarea premiilor va avea loc cu ocazia Zilelor europene ale dezvoltării, care vor fi organizate la Bruxelles, în perioada 9-10 iunie 2020.



Jurnaliștii sunt încurajați să trimită materiale pentru una dintre cele trei categorii.

• Marele Premiu: pentru reportaje publicate de o instituție de presă cu sediul într-una din țările partenere ale Uniunii Europene.

• Premiul Europa: pentru reportaje publicate de o instituție de presă cu sediul în Uniunea Europeană.

• Premiul pentru cel mai bun reportaj al unui jurnalist tânăr: pentru reportaje realizate de jurnaliști cu vârsta sub 30 de ani, publicate de o instituție de presă cu sediul în Uniunea Europeană sau într-una din țările sale partenere.

„Moment aniversar – Nicolae Băbălău: ziaristul și scriitorul”

Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” a găzduiește luni seara, în sala „Acad. Dinu C. Giurescu”, evenimentul intitulat „Moment aniversar – Nicolae Băbălău: ziaristul și scriitorul”.

Evenimentul a marcat împlinirea a 45 de ani de la debutul în presa scrisă a lui Nicolae Băbălău, 40 de ani de la apariția primului său volum editorial, precum și lansarea cărții „*Amin-tiri și peripeții din călătorii*” și a fost organizat de Uniunea Scriitorilor din România - Filiala Craiova, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România - Filiala Craiova și Editura Autograf MJM. Au avut intervenții interesante scriitorii și ziariștii: Ioan Lascu, Mircea Pospai, Pr. Mihalache Tudorică, Ion Munteanu și Florea Miu.

Cu această ocazie, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” a organizat și o expoziție ce înmănușează cărțile autorului, precum și alte documen-

te, publicații și înscrisuri legate de îndelungata sa activitate de gazetar și scriitor. Printre lucrările expuse se va afla și „Dosar documentar al Centenarului Bibliotecii Județene Alexandru și Aristia Aman”, al cărei directorat a fost deținut în anul festiv 2008 de Nicolae Băbălău.

Dosarul, ce cuprinde afișul și programul manifestărilor organizate, articole de presă, mesaje, tipărituri, însemne, va fi donat Bibliotecii Județene „Alexandru și Aristia Aman”.

Nicolae Băbălău este absolvent al Facultății de Jurnalism București, prima promoție, 1974. Este membru al Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România – Filiala Craiova și al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Cra-

iova. De-a lungul anilor, a publicat, printre altele, în ziarele și revistele vremii: „Scânteia”, „Adevărul”, „Național”, „Ultima oră”, „Înainte”, „Cuvântul libertății”, „Ediție specială”, „Jurnalul de Oltenia”, „Rațiunea”, „Luceafărul”, „Ramuri”, „Scrișul Românesc”, „Adevărul literar și artistic”, „Adevărul economic”, „Muzeum”, „Lamura”, „Mesagerul Olteniei”, „Momentul”, „Mozaicul”. A colaborat cu Studioul Central de Radio București și cu Studioul Teritorial de Radio Oltenia. A publicat numeroase cărți, dintre care amintim „Noaptea cea mai lungă a Craiovei”, în colaborare cu Lucian Triță și Vasile Gavrila - 1979, „Femei în constelația muncii” - 1980, „Amurgul se lăsase în zori” - 1983, „Iubire ucisă” - 1986, „Golgota mântuirii” - 1988, „Întoarcerea fiului... povestitor” - 2002, „Speranțe amânate” - 2006, „Urme ale trecerii prin lume” - 2011, „Ursita” - 2014.



Pentru întreaga activitate jurnalistică și literară, Nicolae Băbălău a fost distins cu numeroase premii și distincții, printre care și titlul de Cetățean de Onoare al comunei sale natale Godeanu din județul Mehedinți.

Anunțul tău!

Comuna Gîngiova anunță publicul interesat asupra depunerii solicitării de obținere a autorizației de mediu privind activitatea "Alimentare cu apă potabilă, canalizare și stație de epurare în sistem centralizat în comuna Gîngiova, sat Gîngiova, județul Dolj", ce se desfășoară în comuna Gîngiova, sat Gîngiova, jud. Dolj. Informațiile privind potențialul impact asupra mediului pot fi consultate la sediul APM Dolj, str. Petru Rareș, nr. 1, zilnic între orele 9-14. Observațiile publicului se primesc zilnic la sediul APM Dolj până la data de 05.03.2020.

COMUNA CIUPERCENII NOI, titular al proiectului "Promovarea Turismului Pescăresc - Balta Grozăvescu, construire unități de recepție și cazare, parcări și împrejmuire teren" anunță publicul interesat asupra luării deciziei etapei de încadrare de către APM Dolj, în cadrul procedurii de evaluare a impactului asupra mediului, pentru proiectul „Promovarea Turismului Pescăresc - Balta Grozăvescu, construire unități de recepție și cazare, parcări și împrejmuire teren” propus a fi amplasat în Comuna Ciupercenii Noi, T66, P 346, județul Dolj. Proiectul deciziei de încadrare și motivele care o fundamentează pot fi consultate la sediul APM Dolj din Craiova, str. Petru Rareș, nr. 1, în zilele de luni-joi între orele 8⁰⁰-16⁰⁰ și vineri orele 8⁰⁰-14⁰⁰, precum și la următoarea adresă de internet: www.apmdj.anpm.ro. Publicul interesat poate înainta comentarii/observații la proiectul deciziei de încadrare în termen de 10 zile, de la data publicării anunțului pe pagina de internet a APM Dolj.



UNIUNEA EUROPEANĂ
FONDUL EUROPEAN PENTRU DEZVOLTARE REGIONALĂ
INVESTIM ÎN VIITORUL TĂU!



COMUNA
MOȚĂȚEI

ANUNȚ DE PRESĂ

Titlul proiectului:

"Echipamente pentru salvarea vieților noastre"

Cod: ROBG-305

Data de publicare: 19 februarie 2020

Program: Programul Interreg VA România-Bulgaria 2014-2020

Autoritatea de contractare: Comuna Moțăței

Comuna Moțăței împreună cu Primăria Montana din Bulgaria, anunță finalizarea cu succes a proiectului "Echipamente pentru salvarea vieților noastre", cod ROBG-305, finanțat prin Programul Interreg V-A Romania-Bulgaria, Axa Prioritară 3 - O zonă sigură.

Prin acest proiect cei doi parteneri și-au propus să crească și să facă răspunsul autorităților mai eficace în situații de urgență cauzate de dezastre naturale (inundații, incendii, furtuni, valuri de căldură, cutremure).

În vederea prevenirii riscului producerii inundațiilor, a incendiilor și a altor dezastre naturale, la nivelul comunei Moțăței s-au creat echipe de voluntari care să acționeze în astfel de situații de urgență. Dar pentru a se lua măsuri eficiente este nevoie de utilaje performante. În acest sens, prin acest proiect comuna Moțăței a achiziționat o autospecială de stins incendii cu apă și spumă, de capacitate medie și un buldoexcavator cu kituri hidraulice, cupe și picoane pentru decolmatare.

Proiectul în valoare de 910.542,10 Euro a inclus și realizarea unor activități comune ale celor doi parteneri:

- elaborarea unei strategii comune de gestionare și de prevenire a riscului de inundații și incendii
- întocmire planuri de acțiune în caz de dezastre
- instruirii specifice
- schimburi de experiență între parteneri
- materiale publicitare informative.

Implementarea proiectului "Echipamente pentru salvarea vieților noastre" a început în data de 8 septembrie 2018 și se încheie pe 8 martie 2020.

ROMÂNIA - BULGARIA



www.interregrobg.eu

Proiect "Equipment safe our lives", Nr ROBG-305

Centrul Comercial SUCPI

anunță programul
de lucru:

Luni - Vineri
9.00 - 20.00,
Sâmbătă
9.00 - 18.00,
Duminică
9.00 - 18.00.

ANIVERSĂRI

La zi aniversară, soția Geta, fiica Georgiana, Gabriel fiu și nepoții urează dragului lor ENUCA ADRIAN, multă sănătate, bucurii și "La Mulți Ani!".

OFERTE DE SERVICIU

Angajăm familie pentru îngrijire cimitir. Asigurăm cazare și plătim toate utilitățile. Telefon: 0745/209.196.

VÂNZĂRI

APARTAMENTE

Vând apartament 2 camere, situat în Valea Roșie. Sunați după ora 19.00. Telefon: 0351/181.202.

Vând (schimb) apartament Craiova și casă Plenița cu apartament 4 camere Craiova central, et. 1 + diferența. Telefon: 0351/802.305.

CENTRUL COMERCIAL SUCPI

**Unora le place
să muncească
decât să piardă timpul
și să aștepte
speranța unui „job”.**

**Sună la telefon
0251/438.440 și vino
în Calea București,
strada Grigore Pleșoianu,
să închiriezi un stand la
cel mai bun preț.
Cu noi vei avea
propriul „job”!**

CASE

Vând casă frumoasă în comuna Vîrtop, județul Dolj. Telefon: 0745/602.001.

Vând (schimb) casă locuibilă comuna Perisor, cadastru, anexe, apă curentă, canalizare la poartă, teren 4500 mp, livadă cu pruni, vie. Telefon: 0765/291.623.

Proprietar, vând casă nouă, BORDEI. Telefon: 0752/641.487.

Vând casă Cioroiși + anexe, teren 3000 mp. Telefon: 0765/152.614.

TERENURI

Vând teren Predești, 800 mp, utilități, pitoresc, ideal pentru casă sau casă de vacanță. Telefon: 0773/996.446.

Vând teren intravilan SC Avioane Sa Craiova, suprafață 1,25 Ha. Telefon: 0769/456.241; 0763/506.962.

Vând teren 2000 mp (locuri de casă intravilan cu toate utilitățile apă, canal, electricitate, gaze) Cârcea - situat în fața vilelor de la ieșirea din Comuna Cârcea pe dreapta spre Craiova. Telefon: 0720/231.610.

Vând loc de casă 500 mp, intravilan Criva, asfalt, pomi fructiferi, posibilitate apă curentă. Telefon: 0745/043.152.

Vând teren (locuri de casă), Podari. Telefon: 0722/943.220.

Vând 2 terenuri langa FABRICA DE TERMOPLASTICI „Q FORT” - GARA PIELESTI pt. investitii 5000 m. Pret negociabil. Telefon: 0752/641.487.

VÂNZĂRI DIVERSE

Vând porți metalice în stare bună. Comuna Goiești, Dolj. Preț negociabil 1600 RON. Telefon: 0722/233.332.

Vând aragaz voiaj două ochiuri cu butelie, polizor unghiular, (flex) D125/850W, canistre aluminiu 20 litri noi, arzătoare gaze sobă D 600, alternator 12V nou, Pick-up Tesla cu boxe, doză nouă de rezervă, discuri cu muzică diferită. Telefon: 0251/427.583.

Vând 2 boilere pe gaze + un boiler pe lemne. Telefon: 0751/136.216.

Vând aparat de mărit + accesorii laborator foto. Telefon: 0351/181.202.

Vând robot bucătărie cu bol 6,5l inox, oglindă cristal 160/80 cm, cuier hol, ață cusut goblen, haină piele întoarsă căprioară nr. 50. Telefon: 0752/236.667.

Vând trotinetă și bicicletă copii- 50 lei bucata, raft metalic 140-90-40-80 lei, negociabil. Telefon: 0351/ 181.202.

Vând pantofi bărbătești 42 din piele noi - 50 lei, ghete bărbătești cu șiret 44 noi - 60 lei, ghete damă 37-38 din piele - 50 lei, costume bărbătești stofă negru și gri noi, 90 lei, haină îmblănită stofă neagră guler astrahan - 80 lei. Telefon: 0770/303.445.

Mașină de cusut Ileana cu pedală- 250 lei, cuvertură plușată grenă și 2 carpete pentru fotolii - 150 lei, covor persan 220/210 - 100 lei, săpun de casă 5 lei /kg. Telefon: 0770/303.445.

Vând bibliotecă lemn, 2 fotolii VINTAGE, 1 aparat radio - pickup, 1 masă 12 persoane, 6 scaune, 1 birou, 1 mașină de cusut (Rusia), 2 seturi inox (noi) crătiți - Italia, 2 undițe de pescuit. Prețuri mici. Telefon: 0729/684.222.



Famiile Cantâr și Călin sunt alături de Elvira, Viki și Costin la greua durere pricinuită de trecerea în neființă a celei care a fost mamă și soacră devotată IOANA CROITORU. Dumnezeu să o odihnească în liniște și pace! Sincere condoleanțe familiei îndurerate!



Vând grapă și plug de boi. Telefon: 0752/147.785.

OFERTE ÎNCHIRIERI

PROPRIETAR, închiriez apartament 3 camere, decomandat, complet mobilat și utilat, zona George Enescu, Energetic. Telefon: 0740/991.323.

PIERDERI

Pierdut carnet de student eliberat de Facultatea de Moașe și Asistență Medicală, Craiova pe numele CÎRSTEA LILIANA-IONELA. Se declară nul.

PFA SCRIECIU DĂ-NUȚ- MARIUS declară pierdute certificate constatatoare.

DECLAR pierdut și nul Carnet de student eliberat de Universitatea din Craiova, Facultatea de Horticultură, Specializarea Biologie, pe numele Geicu Alexandru Ionuț.

DIVERSE

Frizeria „LA ȚUȚICĂ”. Pentru pensionari preț 50% - deschidere, 15 martie. Telefon: 0351/181.202.

S.C. EXPERT PREV S.R.L.**EXPERIENȚA NE RECOMANDĂ**

- Cele mai înalte standarde de profesionalism
- Suntem la dispoziția dumneavoastră:
- SSM Securitate și Sănătate în Muncă (Protecția Muncii)
- Situații de Urgență - Prevenirea și Stingerea Incendiilor (P.S.I)-Protecția civilă
- Întocmirea Documentelor Inițiale
- Evaluare de risc de accidente și îmbolnăvire profesională
- Întocmire plan de intervenție
- Managementul Mediului

Relații la telefoanele: 0766/632.388 și 0760/678.231.

ANUNȚ GRATUIT (maximum 15 cuvinte)

- TREBUIE PREZENTAT TALONUL DIN ZIUA ÎN CARE SE FACE SOLICITAREA
- VALABIL NUMAI PENTRU PERSOANE FIZICE ȘI ABONAȚI PERSOANE FIZICE

TALONUL - CONTRACT DE MICĂ PUBLICITATE NR:

Către S.C. ED PRESS COM S.R.L.

Subsemnatul.....

Domiciliat în

Posesor al B.I. Seria Numărul.....

vă rog să publicați următorul anunț în ziarul dumneavoastră, la rubrica

la data de asumându-mi responsabilitatea conținutului:

Miercuri, 19 februarie 2020

Semnătura:.....

Alb-albaștrii, la unison: „Cu CFR, va fi spectacol și în tribune și pe teren”

Koljic, Pigliacelli, Martic și Mihăilă au fost prezenți la lansarea campaniei de abonamente pentru play-off, exprimându-și convingerea că derby-ul de duminică va fi sold-out și va fi încununat cu un succes

Un cvartet de jucători importanți ai Științei a fost prezent luni seara la magazinul oficial al clubului, din mall, pentru lansarea campaniei de abonamente pentru play-off. Koljic, Pigliacelli, Martic și Mihăilă au răspuns solicitărilor fanilor pentru poze și autografe și au oferit câteva impresii despre partida cu CFR, care încheie sezonul regulat, și despre obiectivul din play-off: titlul.

Koljic mizează și pe oboseala liderului

Atacantul Craiovei, Elvir Koljic a marcat la Iași primul gol de la revenirea pe teren, în urma unei accidentări care l-a ținut patru luni indisponibil. Practic, în ultimul an, vârful de 24 de ani a fost apt de joc numai o lună. Bosniacul spune că Universitatea au o șansă în plus să câștige cu CFR, deoarece campioana are joi un meci solicitant, cu FC Sevilla, în Europa League. „Cred că avem o echipă foarte bună și jucăm foarte bine în acest moment. Acum vine meciul cu CFR Cluj, urmează play-off-ul, deci o perioadă grea, dar cred că avem o echipă bună ca să câștigăm campionatul. Mă aștept să fie sold-out la meciul cu CFR Cluj, pentru că echipa merge foarte bine. Va fi ceva fantastic și sper să câștigăm, să-i facem fericiți pe suporteri. Dacă o să jucăm ca în ultimele trei meciuri sunt sigur că o să câștigăm cu CFR Cluj. Cred că liderul CFR Cluj va fi puțin obosit după meciul din Europa League și este o șansă în plus pentru noi ca să ne impunem”.

Revenit după două accidentări grave în ultimul an, Koljic spune că a simțit suportul fanilor și acum dorește să-i răsplătească prin cât mai multe goluri. „Am primit foarte multe mesaje de încurajare cât timp am fost accidentat. Acum trebuie să gândesc pozitiv și să sper că nu se va mai întâmpla nimic rău. Îmi doresc să dau cât mai multe goluri și să-i mulțumesc pe suporterii care m-au susținut mereu. Sper să mă fi întors și mai puternic”, a declarat Koljic.

Mihăilă speră ca publicul să împingă echipa spre victorie

Valentin Mihăilă speră într-o victorie duminică, în derby-ul cu CFR Cluj, pentru ca Universitatea Craiova să intre în play-off la egalitate de puncte cu campioana. Totodată, internaționalul

de tineret are convingerea că va fi o dispută cu casa închisă, el însuși având multe solicitări de bilete. Absent în meciul de la Iași din cauza unei ușoare accidentări, atacantul Craiovei poate reveni pe teren în meciul cu CFR Cluj, programat duminică, de la ora 20. „Sper ca duminică să fie stadionul plin și publicul să ne împingă de la spate spre o nouă victorie. Toți îmi cer bilete pentru derby și o să le fac rost ca să vină la meci să ne ajute. M-aș bucura să fie primul sold-out din anul ăsta. Sigur că sper să marchez, dar nu contează cine o să înscrie cu CFR. Important este să luăm punctele. Și Mirko Pigliacelli dacă o să înscrie, o să fie foarte bine. Sper să câștigăm meciul de duminică, să intrăm în play-off la egalitate de puncte cu CFR”, a declarat Mihăilă.

Jucătorul care a împlinit recent 20 de ani spune că șanse la titlu vor avea toate echipele care vor intra în play-off. „Mă așteptam să terminăm campionatul regulat atât de sus în clasament, pentru că știu ce lot avem. Am avut nevoie de timp ca să se acomodeze toți colegii și acum se vede clar că formăm o echipă. Mai este mult până la finalul sezonului. Sunt cinci meciuri acasă, sperăm să le câștigăm pe toate. Dar sunt în total sunt zece în play-off, deci mai este mult de muncă. Ne dorim foarte mult titlul, însă sunt destule meciuri în care se pot întâmpla multe. Chiar dacă vom câștiga duminică, nu înseamnă că noi și CFR suntem favorite pentru campionat. Și celelalte echipe care vor intra în play-off se vor bate pentru titlu”, a declarat Vali Mihăilă.

Martic nu s-a hotărât dacă va continua la Craiova din vară

Ivan Martic este convins că arena din Bănie va fi plină la derby-ul cu CFR Cluj și spune că pentru un succes el și colegii săi trebuie să aibă o atitudine exemplară. „Nu știu dacă vom ieși campioni, dar ne dorim acest lucru. Prima dată trebuie să ne gândim la meciul cu CFR, care este foarte important. După o să facem pas cu pas și o să vedem unde ajungem. Suporterii sunt mereu lângă noi, iar acum, că avem trei victorii consecutive, vin și mai mulți. O să fie stadionul plin cu CFR și o să fie spectacol. De aceea trebuie să le facem suporterilor cadou o victorie. Am știut mereu ce echipă avem, una foarte puternică,

și nu sunt surprins că suntem pe locul doi. Avem nevoie de unitate ca să o învingem pe CFR și de un presing foarte bun. Trebuie să luptăm pentru fiecare minge, iar cu suporterii în spate câștigăm 100%”, a declarat Martic, care a fost rezervă la meciul de la Iași, fiind victima regulii under 21, care l-a propulsat în primul 11 pe Ștefan Vlădoiu, în condițiile în care Mihăilă a fost indisponibil.

Lui Ivan Martic îi expiră contractul în vară și spune că nu se gândește acum dacă și-l va prelunge, fundașul dreapta declinand până acum propunerile venite din partea conducerii din Bănie. „Nu mă gândesc ce va fi de la vară. Acum sunt concentrat la ce avem de făcut ca echipă și îmi doresc să câștigăm un trofeu anul acesta”, a spus Martic.

Pigliacelli: „Avem calitatea necesară să fim campioni”

Portarul Universității Craiova, Mirko Pigliacelli, este convins că va fi un meci spectaculos derby-ul cu CFR Cluj, mai ales că se anunță o partidă cu casa închisă. „Va fi spectacol cu CFR Cluj! Când este plin stadionul nostru este incredibilă atmosfera. Ca să învingem duminică avem nevoie să jucăm cum știm noi și cum ne pune Mister în teren. Sigur va fi un meci tare! O să dau pase bune în continuare, dar nu e important să dau eu asist, ca anul trecut cu ei, ci să câștige echipa. Sperăm să nu luăm gol și să facem tot posibilul să câștigăm meciul. Dacă echipa are nevoie, o să încerc să dau și eu gol, dar avem atacanți buni, valoroși și ei trebuie să înscrie. Rolul meu este să apăr, să nu primim gol” a spus italianul, care a oferit un assist pentru Koljic la victoria cu 2-0 de anul trecut contra ardelenilor.

Mirko Pigliacelli este optimist în privința șanselor la titlu: „Vom încerca să fim campioni, avem calitatea necesară, avem echipă mare. Știu că au trecut foarte mulți ani de la ultimul titlu. E foarte greu să câștigăm toate meciurile până la final, dar noi o să încercăm asta de fiecare dată când intrăm pe teren. Nu cred că au contat numai pașii greșiți ai adversarelor, e bine că noi am câștigat cele trei meciuri și de aceea suntem acolo sus în clasament. Am arătat atitudine bună și cred că s-a văzut asta”.

După problemele pe care le-a avut cu galeria, Pigliacelli spune că mai afectată de acest



scandal a fost familia sa, care a văzut mesajele injurioase scrise pe garduri și comunicatul emis de Peluza Nord. „Eu mi-am făcut treaba. Echipa a câștigat și a făcut-o cu toți jucătorii. Inclusiv cu cine a fost pe bancă, în tribună sau acasă. Toți am lucrat ca să câștigăm meciurile! Cred că am vorbit deja prea mult pe acea problemă cu suporterii. Acum sunt concentrat pe ceea ce avem de făcut pe teren. Nu a fost o perioadă foarte

grea pentru mine, dar a fost pentru familia mea. Ei știau că eu stau singur aici și de aceea le-a fost mai greu. Mă bucur că au trecut acele probleme, că totul s-a liniștit și am făcut o treabă bună pe teren. Am primit foarte multe mesaje de încurajare. Cel mai frumos a fost cel primit din partea familiei mele”, a spus Mirko Pigliacelli, care a fost înconjurat cu căldură de suporteri la evenimentul de lansare a abonamentelor pentru play-off.

Liga I, etapa a XXV-a

Chindia – Voluntari 1-2
Au marcat: Ad. Ioniță 83 / I. Gheorghe 8, Țără 90.
CFR Cluj – Viitorul 0-0
Clinceni – Gaz Metan 2-3
Au marcat: Vojtus 3, 82 – pen. / Chamed 36, Hora 42, S. Buș 49.
Poli Iași – „U” Craiova 3-5
Au marcat: Frăsinescu 52, de Iriondo 69 / Nițu 10, Cicăldău 16 – pen., Bălașa 22, Bancu 82, Koljic 88.
Sepsi – FC Botoșani 0-1
Au marcat: Dugandzic 60.
Dinamo – FCSB 2-1
Au marcat: Sin 37, V. Lazăr 62 / Fl. Tănase 45+9.
Hermannstadt – Astra 2-2
Au marcat: Debeljuh 48, Ad. Bălan 88 / V. Gheorghe 55, 67.

CLASAMENT	M	V	E	Î	G	P
1. CFR Cluj	25	14	7	4	49-16	49
2. Craiova	25	14	4	7	41-27	46
3. FCSB	25	13	4	8	36-28	43
4. Botoșani	25	11	9	5	34-29	42
5. Astra	25	13	5	7	36-27	41
6. Mediaș	25	11	7	7	33-30	40

7. Viitorul	25	11	6	8	44-29	39
8. Dinamo	25	10	4	11	37-40	34
9. Sepsi	25	7	11	7	28-24	32
10. Hermann.	25	5	10	10	26-42	25
11. Chindia	25	6	6	13	30-44	24
12. Poli Iași	25	5	7	13	25-38	22
13. Clinceni	25	4	9	12	30-47	21
14. Voluntari	25	4	5	16	20-45	17

Astra Giurgiu are o penalizare de 3 puncte.